


Απολογισμός Πεπραγμένων Γραφείου Πολιτισμού για το 2021

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2021

Σε συνέχεια της μέριμνας του Δήμου, προγραμματίστηκαν σε συνεργασία με την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου εξωτερικές εργασίες συντήρησης και καλλωπισμού του Θεάτρου Απόλλων, (μαρμάρινα φουρούσια - τμήματα των οποίων έχουν αρχίσει να αποκολλώνται από τις θέσεις τους, βαψίματα κτλ)

01/01/2021	Νέα Ιστοσελίδα του Θεάτρου Απόλλων Εικόνα 1	<p>Το Θέατρο Απόλλων «φοράει τα επίσημα του» και υποδέχεται τη νέα χρονιά ανανεωμένο, με τη νέα του ιστοσελίδα https://apollontheater.gr ενισχύοντας την ψηφιακή του παρουσία.</p> <p>Σκοπός μας είναι, να ταξιδέψουμε τον επισκέπτη στη μαγεία του Θεάτρου απ' όπου και αν βρίσκεται, παρέχοντας του μια φιλική εμπειρία πλοήγησης, εξυπηρέτησης και επικοινωνίας σε πλαίσιο αναβαθμισμένης αισθητικής προσέγγισης.</p>
13/01/2021	Έγκριση του σχεδίου της Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης και της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου	<p>Έγκριση του σχεδίου της Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης και της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου για την εκτέλεση της Πράξης «Προμήθεια Εξοπλισμού Θεάτρου Απόλλων».</p> <p>Η σύμβαση αφορά Προμήθεια σύγχρονου εξοπλισμού ώστε να καλύψει τις ανάγκες που υπάρχουν και να καταστεί ακόμα πιο λειτουργική και ασφαλή η χρήση του Θεάτρου</p> <p>Η σύμβαση αναλυτικότερα θα περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none">- Την προμήθεια σύγχρονου προβολέα (Projector) για να καλύψει τις ανάγκες εκδηλώσεων, προβολής κλπ.- Την αντικατάσταση της Ηλεκτρολογικής Εγκατάστασης και των φωτιστικών σωμάτων, που έχουν υποστεί φθορές λόγω παλαιότητας και χρήσης, για την ασφαλή λειτουργία του Θεάτρου.- Την προμήθεια νέων επίπλων για την συμπλήρωση του εξοπλισμού.- Την τοποθέτηση συστημάτων ασφαλείας.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2021

<p>21/02/2021 15/03/2021</p>	<p>Συριανό Καρναβάλι «Γεώργιος Σουρής» 2021</p>	
<p>Σε συμβολικές δράσεις περιορίστηκε το πρόγραμμα του Διαδικτυακού «Συριανού Καρναβαλιού «Γεώργιος Σουρής» 2021 το οποίο περιλάμβανε συνολικά 10 δράσεις, διατηρώντας τους στόχους και τη φαντασία με αξιοποίηση της σύγχρονης τεχνολογίας, προσαρμοσμένο με ασφάλεια στις απαιτήσεις της νέας πραγματικότητας, θεωρώντας ως πρώτιστο καθήκον του Δήμου την προστασία της δημόσιας υγείας.</p>		
<p>21/02/2021 15/03/2021</p>	<p>Αναδρομική προβολή Κυνηγιού Κρυμμένου Λουκουμιού</p>	<p>Η νικήτρια ομάδα του 6ου Κυνηγιού Κρυμμένου Λουκουμιού «Λουκουμόσκονη» σε συνεργασία με τον Δήμο Σύρου – Ερμούπολης διοργάνωσαν μία αναδρομική προβολή αποσπασμάτων προηγούμενων διαγωνισμών.</p> <p>Μέσα από αναρτήσεις της ομάδας στις σχετικές σελίδες κοινωνικής δικτύωσης, θυμηθήκαμε όλοι μαζί τη χαρά, την ανεμελιά και την ομαδικότητα που μας προσφέρει το Κυνήγι Κρυμμένου Λουκουμιού.</p>
<p>21/02/2021</p>	<p>Προβολή video "Το Καρναβάλι πάει Θέατρο"</p>	<p>Την Κυριακή, 21 Φεβρουαρίου 2021, μέσω των social media των σελίδων Συριανό Καρναβάλι "Γεώργιος Σούρης" και «Σύρος Πολιτισμός» προβλήθηκε η σπονδυλωτή σατιρική παράσταση που παρουσιάστηκε στο Θέατρο Απόλλων, στο πλαίσιο του «Συριανού Καρναβαλιού» 2017.</p> <p>Στην παράσταση συμμετείχαν οι ερασιτεχνικοί θεατρικοί όμιλοι της Σύρου «Απόλλων», «Σουρής» και «Μπαστιάς», η θεατρική ομάδα του Πολιτιστικού Συλλόγου Γαλησσά και η θεατρική ομάδα Τήνου "Θεατροποιείο", προσφέροντας μια ώρα γέλιου, διασκέδασης, προβληματισμού και ανατροπής.</p>

<p>21/02/2021 15/03/2021</p>	<p>Ψηφιακή έκθεση φωτογραφίας, σε συνεργασία με τη Λέσχη Φωτογραφίας Σύρου</p>	<p>Ψηφιακή έκθεση φωτογραφίας</p> <p>Ψηφιακή έκθεση φωτογραφίας, μέσω των social media στις σελίδες Συριανό Καρναβάλι "Γεώργιος Σουρής" και ΣΥΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ με ανάρτηση φωτογραφικού υλικού με θέμα το «Συριανό Καρναβάλι».</p>
<p>21/02/2021 15/03/2021</p>	<p>«Φαντάσου το καρναβάλι σου»</p> <p>Εικόνα 4</p>	<p>Το Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης, προσκάλεσε τα παιδιά να φανταστούν και να αποδώσουν καλλιτεχνικά το Συριανό Καρναβάλι και τις Αποκριές.</p> <p>Οι δημιουργίες τους στάλισαν, στο email politismos@syros-ermoupolis.gr και αναρτήθηκαν μέσω των social media στη σελίδα Συριανό Καρναβάλι "Γεώργιος Σούρης".</p>
<p>28/02/2021</p>	<p>Διαδικτυακό εργαστήριο κατασκευής χαρταετού</p>	<p>Την Κυριακή 28 Φεβρουαρίου 2021, παρουσιάστηκε μέσω βίντεο στην σελίδα «Σύρος Πολιτισμός» στο Youtube, καθώς και στα κοινωνικά δίκτυα, η ιστορία και ο τρόπος κατασκευής του Συριανού Στεφανωτού (χαρταετού) από τον πρόεδρο του Παραδοσιακού Εργαστηρίου Σύρου «Άρωμα Παράδοσης» κ. Νίκο Σολάρη και τον άνθρωπο που βοήθησε στην έρευνα, κ. Ελευθέριο Βλάχο.</p>

MΑΡΤΙΟΣ 2021

Συνεχίζεται το ταξίδι διαδικτυακής επικοινωνίας, προκειμένου ο πολιτισμός να μείνει ενεργός.

- Το **Διαδικτυακό παιδικό εικαστικό εργαστήριο** ώστε με τη βοήθεια για άλλη μια φορά εθελοντών εικαστικών να προσεγγίσει τα παιδιά και να τους προσφέρει χαρά και περαιτέρω καλλιέργεια της αισθητικής και της οπτικής τους ως κρίκος συνέχειας της αλυσίδας των τεσσάρων συμβατικών παιδικών εργαστηρίων του Δήμου μας.
- Συνεχίζονται οι **διαδικτυακές ξεναγήσεις από την σελίδα Facebook του Βιομηχανικού Μουσείου**
- Έγινε στις η οριστική κατακύρωση του αναδόχου για την **ψηφιακή έκθεση του Μάρκου Βαμβακάρη**

Το έργο στοχεύει στην αξιοποίηση των ΤΠΕ και ειδικότερα των ψηφιακών εφαρμογών, για την ενίσχυση του πολιτισμού της εμπειρίας μέσω της ανάπτυξης και εγκατάστασης ενός ψηφιακού / πολυμεσικού βιωματικού δρώμενου, το οποίο με αφορμή τον Βίο και το Έργο του Συριανού συνθέτη Μάρκου Βαμβακάρη, θα αναπαριστά εικονικά στο κοινό μία ολόκληρη εποχή της πρόσφατης κοινωνικής και πολιτιστικής ιστορίας της Ελλάδας. Το ψηφιακό αυτό δρώμενο θα εγκατασταθεί σε δημοτικά ακίνητα, 80 τ.μ., στην Άνω Σύρο, στον κεντρικό δρόμο του οικισμού (Πιάτσα). Παράλληλα, το έργο θα δημιουργήσει συμπληρωματικές δράσεις στο

υφιστάμενο Μουσείο Βαμβακάρη, το οποίο λειτουργεί σε μικρή απόσταση από τη θέση εστίασης του έργου.

04/03/2021	SIFF – Μέρα Γιορτής	<p>Συνδιοργάνωση του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης με το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σύρου (SIFF) ενός online εργαστηρίου, διάρκειας δύο ωρών για παιδιά ηλικίας 8-12 ετών, ενώ προηγήθηκε και η προβολή της ταινίας «Μέρα Γιορτής» του Ζακ Τιτί που ταξίδεψε τους συμμετέχοντες σε μια μεγάλη γιορτή, γεμάτη κωμικές στιγμές, πειράγματα, ρυθμό, μουσική.</p>
<p>Σάββατο & Κυριακή, 6 & 7 Μαρτίου 2021</p> <p>Σάββατο, Κυριακή & Καθαρά Δευτέρα, 13,14, & 15 Μαρτίου 2021</p>	<p>Ελεύθερες Αποκριές</p> <p>Εικόνα 5</p>	<p>Ο Δήμος Σύρου – Ερμούπολης και αυτές τις Αποκριές, ασφαλώς, φρόντισε να εξασφαλίσει τη διασκέδαση, την ψυχαγωγία και τη χαρά των Αποκριάτικων Γιορτών για μικρούς και μεγάλους, προσφέροντας δωρεάν ένα Εορταστικό, Αποκριάτικο – Ψυχαγωγικό, Διαδίκτυακό πρόγραμμα για όλη την οικογένεια.</p> <p>Το πρόγραμμα περιλάμβανε:</p> <p>Ψυχαγωγικές – διαδραστικές εκπομπές, για τα παιδιά και όλη την οικογένεια, διάρκειας μιας ώρας, με τους αγαπημένους ήρωες των παιδιών.</p> <p>Τα θέματα που περιλαμβάνονται στις εκπομπές είναι τα εξής: Ολυμπιακοί Αγώνες, Μεταφορικά μέσα, Κατοικίδια, Δεινόσαυροι, Πλανήτης Γη, Λεονάρντο Ντα Βίντσι, Κινηματογράφος, Θησαυροί, Έντομα, Τσικνοπέμπτη, Απόκριες, Καθαρά Δευτέρα.</p> <p>Ειδικό αφιέρωμα στα έθιμα και τις παραδόσεις, των Αποκριών από όλη την Ελλάδα.</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Ολοκαίνουργια» μαθήματα μαγικών τρικ. -Μαθήματα αποκριάτικου Face Painting. -Κουκλοθέατρο με αποκριάτικες ιστορίες. -Μαθήματα κατασκευής αποκριάτικης μάσκας.
07/03/2021	<p>Animasyros – Αποκριάτικες μάσκες παντού</p> <p>Εικόνα 6</p>	<p>Συνδιοργάνωση διαδικτυακής δράσης του Δήμου με το Διεθνές Φεστιβάλ Κινουμένων Σχεδίων «Animasyros».</p> <p>Το εργαστήριο κινουμένων σχεδίων για παιδιά «Αποκριάτικες μάσκες παντού» με τη χρήση zoom και live video στη σελίδα του ANIMASYROS στο facebook, διεξήχθη την Κυριακή 7 Μαρτίου 2021 από τις 14:00 – 17:00.</p>

12/03/2021	83 χρόνια από τη γέννηση του Μάνου Ελευθερίου	Ο Δήμος τιμά τον Μάνο Ελευθερίου με διαδικτυακές αναρτήσεις στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Παραγωγή Δήμου Σύρου - Ερμούπολης
14/03/2021	«Ματιές στο χθες»	<p>Το ντοκιμαντέρ «Ματιές στο χθες», προβλήθηκε την τελευταία Κυριακή της Αποκριάς μέσω των social media του Συριανού Καρναβαλιού και του «Σύρος – Πολιτισμός» και ήταν αφιερωμένο στην ιστορία του Συριανού Καρναβαλιού, από τον τέως Δήμου Άνω Σύρου μέχρι και σήμερα.</p> <p>Το ιστορικό αυτό αφιέρωμα διενεμήθη επίσης σε γηροκομεία της Σύρου, κατόπιν συνεννόησης με τα Διοικητικά τους Συμβούλια.</p>
25/03/2021	<p>ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΥ ΣΥΡΟΥ - ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ</p> <p>Εικόνα 7</p>	<p>Στο πλαίσιο της Εθνικής μας Επετείου και της έναρξης των εκδηλώσεων στο νησί μας για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, ο Δήμος Σύρου – Ερμούπολης, ακολουθώντας πιστά τα υγειονομικά πρωτόκολλα, πραγματοποίησε διαδικτυακές εκδηλώσεις μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του Δήμου (www.syros-ermoupolis.gr) καθώς και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.</p> <p>Στόχος ήταν η ανάδειξη αφενός της ένδοξης δράσης του Ελληνικού Επαναστατικού Στόλου κατά την Επανάσταση του 1821 και αφετέρου ο πολύπλευρος ρόλος και προσφορά της Υπηρεσίας Ιστορίας Ναυτικού στην Ελληνική Κοινωνία.</p> <p>Ανήμερα της 25ης Μαρτίου 2021 και ώρα 12:00 προβλήθηκε video της Φιλαρμονικής του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης, με την επιμέλεια της Αρχιμουσικής του Δήμου κας Αλίς Λαμπάρς.</p> <p>Στη συνέχεια στις 18:00 ακολούθησε η ομιλία του Πλωτάρχη (Ο) Παναγιώτη Γέροντα ΠΝ, Ιστορικού Υπηρεσίας Ιστορίας Ναυτικού, με θέμα “Το Πολεμικό Ναυτικό 1821-1862”, και στις 18:20 οι επετειακές διαδικτυακές εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με ξενάγηση της Υπηρεσίας Ιστορίας Ναυτικού από τον Διευθυντή κ. Ιωάννη Διαμαντάκη Πλοίαρχο του Π.Ν.</p>
25/03/2021		<p>ΜΕ ΤΗ ΓΑΛΑΝΟΛΕΥΚΗ "ΝΤΥΘΗΚΕ" ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟ ΜΑΣ ΜΕΓΑΡΟ!</p> <p>Προβολή της δράσης σε κεντρικούς τηλεοπτικούς σταθμούς</p>

27/03/2021	Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου	Σε συνεργασία με την Ομοσπονδία Ερασιτεχνικών Θεάτρων Αιγαίου, πραγματοποιήθηκε διαδικτυακός εορτασμός της Παγκόσμιας Ημέρας Θεάτρου, με την σύμπραξη δεκαεπτά θεατρικών ομάδων. Επιμέλεια δράσης και παρουσίαση : Ελένη Τσιγιάννη (Λήμνος) – Δημήτρης Βαμβακούσης (Σύρος)
------------	--------------------------------	--

Σε συνεργασία με την **Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου**, έγιναν εργασίες καθαρισμού από διάφορα αντικείμενα που υπήρχαν εσωτερικά και εξωτερικά στον Πολιτιστικό Χώρο "Μάνο Ελευθερίου". Αφαιρέθηκαν επίσης διάφορα αντικείμενα που είχαν δοθεί προς το Βιομηχανικό Μουσείο, αφού αξιολογήθηκαν πρώτα, με τη σύμφωνη γνώμη και του **Συλλόγου Τεχνικού Πολιτισμού** και όσα επιλέχτηκαν ως κατάλληλα για να αποτελέσουν κομμάτι της συλλογής του Βιομηχανικού Μουσείου μεταφέρθηκαν και συγκεντρώθηκαν στις αποθήκες του.

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2021

1. Υπεγράφη η σύμβαση ανάθεσης του έργου «**Ανάπτυξη ψηφιακών εφαρμογών για την επαφή με τον κόσμο του Μάρκου Βαμβακάρη**», συνολικού ποσού 198.301,30 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Το συγκεκριμένο έργο, αξιοποιώντας ψηφιακές εφαρμογές και υπηρεσίες, θα αναδείξει ακόμη περισσότερο τον βίο και το έργο του μεγάλου Συριανού δημιουργού Μάρκου Βαμβακάρη, αλλά και θα ενισχύσει τον πολιτισμό της εμπειρίας, μέσω της ανάπτυξης και εγκατάστασης ενός ψηφιακού / πολυμεσικού βιωματικού δρώμενου, το οποίο θα αναπαριστά εικονικά μία ολόκληρη εποχή της πρόσφατης κοινωνικής και πολιτιστικής ιστορίας.

Το ψηφιακό αυτό δρώμενο, το οποίο πρόκειται να εγκατασταθεί σε δημοτικά ακίνητα, στον κεντρικό δρόμο του οικισμού της Άνω Σύρου, θα περιλαμβάνει ενδεικτικά τις εξής ενότητες:

α. το φαινόμενο του «ρεμπετισμού» (τέλη του 19ου αιώνα - Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο),

β. τον Βίο και το Έργο του Μάρκου Βαμβακάρη (βασισμένο στον αυτοβιογραφικό στίχο των τραγουδιών του) και

γ. την ψηφιακή πολυμεσική απόδοση σημαντικών έργων του Μάρκου Βαμβακάρη με σύγχρονα ψηφιακά οπτικοακουστικά μέσα.

Παράλληλα, το έργο θα δημιουργήσει συμπληρωματικές ψηφιακές δράσεις στο υφιστάμενο Μουσείο Βαμβακάρη που λειτουργεί σε μικρή απόσταση από τη θέση εστίασης του έργου, στις οποίες περιλαμβάνεται ο εμπλουτισμός με ψηφιακές οπτικοακουστικές εφαρμογές και η παρουσίαση των ενοτήτων και των υλικών εκθεμάτων με ψηφιακή υπηρεσία ακουστικής ξενάγησης.

2. Υπεγράφη η σύμβαση για την **προμήθεια κλιματιστικών μονάδων για το Θέατρο Απόλλων και ψυκτικής μονάδας για το Ενυδρείο στο Κίνι**, συνολικού ποσού 61.442,00 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Η παρούσα σύμβαση αφορά:

A. στην αντικατάσταση των κεντρικών κλιματιστικών μονάδων (ΚΚΜ) αέρα-νερού, ψύξης-θέρμανσης, του Θεάτρου «ΑΠΟΛΛΩΝ» με νέες, λόγω εκτεταμένης βλάβης των υφιστάμενων και την ανάγκη συμμόρφωσης σύμφωνα με την 26635/23-04-2020 εγκύκλιο του Υπουργείου Υγείας "Λήψη μέτρων διασφάλισης της Δημόσιας Υγείας από ιογενείς και άλλες λοιμώξεις κατά τη χρήση κλιματιστικών μονάδων".

B. στην προμήθεια και τοποθέτηση αντλίας θερμότητας στο Ενυδρείο που βρίσκεται στο Κίνι, για την ψύξη του θαλασσινού νερού που τροφοδοτεί τις εγκαταστάσεις του.

Αξιίζει να τονιστεί ότι η συγκεκριμένη προμήθεια χρηματοδοτήθηκε από το πολιτιστικό τέλος, το οποίο προέκυψε από τον υποχρεωτικό περιορισμό των πολιτιστικών εκδηλώσεων λόγω των συνθηκών που διαμορφώθηκαν από την πανδημία για τη διασφάλιση της δημόσιας υγείας.

3. Ολοκληρώθηκε η στεγανοποίηση της στέγης του ενυδρείου. Η δαπάνη του έργου καλύφθηκε από το κονδύλι συντήρησης δημοτικών κτηρίων σε συνεργασία με την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου.

01/04/2021	Δωρεά στο Δήμο Σύρου Ερμούπολης ενός έργου τέχνης	Δωρήθηκε στο Δήμο μια αυθεντική φωτογραφία της παγκοσμίου φήμης ηθοποιού Σάρα Μπερνάρ, η οποία προστέθηκε στη συλλογή του Δήμου μας και τοποθετήθηκε στην έκθεση των αναμνήσεων του Θεάτρου Απόλλων
14 & 15/04/2021	Ορχήστρα των Κυκλάδων σε συναυλία αφιέρωμα στο έργο του Μάνου Ελευθερίου Εικόνα 9	Η Ορχήστρα των Κυκλάδων, σε συνεργασία με το Γραφείο Πολιτισμού του Δήμου Σύρου - Ερμούπολης και με αφορμή τα 10 χρόνια από τη διεξαγωγή της συναυλίας - αφιέρωμα στο έργο του Μάνου Ελευθερίου, που πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο Απόλλων της Σύρου στις 14 & 15/5/2011, μετέδωσε διαδικτυακά τη συναυλία με ελεύθερη πρόσβαση για το κοινό. Η συναυλία ήταν διαθέσιμη για το κοινό έως τις 15/5/2021.
23/04/2021	Συνάντηση της Αντιδημάρχου Πολιτισμού με την Βουλευτή Κυκλάδων κ. Κατερίνα Μονογυιού	Συνάντηση της Αντιδημάρχου Πολιτισμού με την Βουλευτή Κυκλάδων κ. Κατερίνα Μονογυιού και συζήτηση και συνεργασία για θέματα πολιτισμού με ιδιαίτερη έμφαση στις επιπτώσεις της πανδημίας

Σε συνεργασία με τις τεχνικές υπηρεσίες και την υπηρεσία καθαριότητας, έγινε συντήρηση και αναβάθμιση και εξωραϊσμός των χώρων του ενυδρείου στο Κίνι. Συνεχίζονται οι διαδικτυακές αναρτήσεις του Θεάτρου Απόλλων, καθώς και του Βιομηχανικού Μουσείου στα κοινωνικά δίκτυα του Δήμου μας

ΜΑΪΟΣ 2021

Συνεχίζεται το ταξίδι της διαδικτυακής επικοινωνίας στα κανάλια κοινωνικής δικτύωσης του Τμήματος Πολιτισμού.

<p>05/05/2021</p>	<p>«ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΣ» της Λιζέτας Βασιλειάδη.</p> <p>Εικόνα 10</p>	<p>Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Σύρος – Πολιτισμός 2021» και των εορτασμών για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821, εγκαινιάστηκε διαδικτυακά (live streaming), στην Πινακοθήκη Κυκλάδων, παρουσία του Δημάρχου Σύρου-Ερμούπολης κ. Νικόλαου Λειβαδάρα, της Αντιδημάρχου Πολιτισμού κ. Αλίκης Λεονταρίτη και του εικαστικού επιμελητή Γιώργου Αλτουβά η εικαστική έκθεση «ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΣ» της Θεσσαλονικιάς ζωγράφου με πολυετή παρουσία εντός και εκτός συνόρων Λιζέτας Βασιλειάδη.</p> <p>Η συγκεκριμένη εκδήλωση άνοιξε την αυλαία του πολιτιστικού προγράμματος του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης «Σύρος – Πολιτισμός».</p>
<p>10/05/2021</p>	<p>116 από τη γέννηση του Μάρκου Βαμβακάρη</p>	<p>Ο Δήμος τιμά τον πατριάρχη του ρεμπέτικου με διαδικτυακές αναρτήσεις στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Παραγωγή Δήμου Σύρου - Ερμούπολης</p>
<p>14/05/2021</p>	<p>Επαναδιάθεση πολιτιστικών χώρων του Δήμου στο κοινό</p>	<p>Επαναλειτουργούν οι Πολιτιστικοί χώροι του Δήμου Σύρου-Ερμούπολης από Παρασκευή 14 Μαΐου 2021.</p>

18/05/2021	<p>Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων</p> <p>Εικόνα 11</p>	<p>Το Γραφείο Πολιτισμού του Δήμου Σύρου Ερμούπολης ανταποκρινόμενο στην πρόσκληση του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM), μέσω του Ελληνικού Τμήματος και της Διεύθυνσης Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, παρουσίασε ένα μίνι κονσέρτο που πραγματοποιήθηκε σε εσωτερικούς χώρους του Βιομηχανικού Μουσείου Ερμούπολης καθώς και στον προαύλιο με φόντο τον επιβλητικό τροχό του ατμόπλοιου «Πατρίς», το οποίο βυθίστηκε το 1868. Το βίντεο προβλήθηκε από την σελίδα "Σύρος Πολιτισμός" στο YouTube, στη σελίδα fb του Βιομηχανικού Μουσείου Ερμούπολης και ταξίδεψε σε 145 χώρες διεθνώς μέσω του διαδραστικού χάρτη του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM).</p> <p>Ερμήνευσαν: Λένα Χατζηγηγορίου, άλτο και τενόρο φλογέρα/βιολί</p>
19/05/2021	<p>Ημέρα Μνήμης Γενοκτονίας των Ποντίων</p>	<p>Ο Δήμος μας τίμησε την Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας των Ποντίων, με μια διαδικτυακή εκδήλωση, προβάλλοντας μια θεατρική παράσταση που πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο Απόλλων από το Σύλλογο Βορειοελλαδιτών Σύρου στις 24/05/2016</p>

ΙΟΥΝΙΟΣ 2021



ΔΗΜΟΣ ΣΥΡΟΥ - ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ
MUNICIPALITY OF SYROS HERMOUPOLIS

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 2021**

www.syros-ermoupolis.gr

<p>12 & 13/6/2021</p>	<p>«ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ»</p> <p>Εικόνες 12,13</p>	<p>Η Ελληνική Επανάσταση «ζωντάνεψε» σε όλη την Ελλάδα, στο πλαίσιο μίας κεντρικής δράσης της Επιτροπής «Ελλάδα 2021».</p> <p>Σε χαρακτηριστικά κτίρια 18 πόλεων, προβλήθηκε με την τεχνική του projection mapping η «ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ», μια οπτικοποιημένη αφήγηση του Αγώνα του 1821, μέσα από έργα τέχνης που αναφέρονται σε αυτόν.</p> <p>Η προβολή έγινε ταυτόχρονα στις όψεις και των 18 επιλεγμένων κτιρίων, με προεξάρχον το κτίριο της Βουλής των Ελλήνων. Στη Σύρο η αποτύπωση πραγματοποιήθηκε με προβολή στο ιστορικό Θέατρο Απόλλων.</p> <p>Εκτός από την ιστορία της Επανάστασης, οι προβολές συνδέονται και με στοιχεία της νεότερης ιστορίας κάθε πόλης.</p> <p>Πρόκειται για το μεγαλύτερο εγχείρημα projection mapping που έχει γίνει ποτέ στην Ελλάδα, ενώ η δημιουργία του καλλιτεχνικού αφηγήματος του υλικού και η προσαρμογή του πάνω στα κτίρια έγινε από το Εργαστήριο Μεταβαλλόμενων Ευφυών Περιβαλλόντων (TUCTIELab) της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Πολυτεχνείου Κρήτης.</p>
<p>16/06/2021</p>	<p>Φιλοξενία της Αντιδημάρχου Πολιτισμού, στη ραδιοφωνική εκπομπή «Πρωινή γραμμή»</p>	<p>Στη ραδιοφωνική εκπομπή «Πρωινή γραμμή», φιλοξενήθηκε η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού κ. Αλίκη Λεονταρίτη, η οποία και μίλησε για θέματα τα οποία αφορούν τον πολιτισμό.</p>

19/06 -31/07/2021	<p align="center">“1821 – 2021”</p> <p align="center">Εικόνα 14</p>	<p>Με αφορμή τον εορτασμό των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης, το Ίδρυμα Αντώνιος Ε. Κομνηνός παρουσίασε στην Πινακοθήκη Κυκλάδων έργα από την Φιλελληνική συλλογή του.</p> <p>Η έκθεση “1821 – 2021” περιλάμβανε χαρακτηριστικά δείγματα φιλελληνικής ζωγραφικής του 19ου αιώνα, φιλοτεχνημένα από ξένους καλλιτέχνες που βρέθηκαν στη χώρα μετά την απελευθέρωση.</p>
18/06/2021	<p align="center">Πρόγραμμα «Σύρος – Πολιτισμός 2021»</p>	<p>Το «Σύρος – Πολιτισμός 2021» δόθηκε στη διάθεση του κοινού σε ηλεκτρονική και όχι σε έντυπη μορφή, προκειμένου να επικαιροποιείται έγκαιρα και άμεσα σε περίπτωση αναγκαίων μεταβολών, λόγω των ειδικών υγειονομικών συνθηκών.</p>
19/06/2021	<p align="center">Ενυδρείο στο Κίνι</p>	<p>Άνοιξε τις πόρτες του το Ενυδρείο στο Κίνι περιμένοντας μικρούς και μεγάλους για μια μικρή εξερεύνηση στον μαγικό κόσμο της θάλασσας.</p>
20/06-25/07/2021	<p align="center">Νεότερες Επαναστατικές Αφηγήσεις – Μεταβάσεις ενός Ιδανικού Έθνους</p>	<p>Οι Αλέξανδρος Βασιμουλάκης, Ηλίας Καφούρος, Ραλλού Παναγιώτου και Πάνος Τσαγκάρης, σύγχρονοι έλληνες εικαστικοί, προσαρμοσμένοι στις διεθνείς τάσεις με διαφορετικές όμως προσεγγίσεις, μεταφέρουν την έννοια της Επανάστασης δυναμικά στο παρόν, σε μια κρίσιμη περίοδο μετάβασης, κρίσης και αναμονής, αμφισβήτησης και έκπτωσης των κοινωνικών ιδεολογιών.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Γ. & Ε. Βάτη</p>
20/06/2021	<p align="center">Ο βομβαρδισμός του Πλωτού Νοσοκομείου «Μακεδονία» στο λιμάνι της Ερμούπολης</p>	<p>Συνδιοργάνωση του Δήμου με τον Πολιτιστικό και Εξωραϊστικό Σύλλογο Λαζαρέτων και την Ομάδα Φίλων της Ιστορίας της Σύρου, στο ανοιχτό Θέατρο Ευανθία Καΐρη</p>

24/06/2021	<p align="center">Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ Δημοτικών Θεάτρων του Πειραιά και «Απόλλων» της Σύρου</p> <p align="center">Εικόνες 16,17,18</p>	<p>Σε πολύ ευχάριστο κλίμα υπεγράφη στην Αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου του Δημαρχείου Πειραιά, το Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ των δύο ιστορικών Δημοτικών Θεάτρων του Πειραιά και «Απόλλων» της Σύρου από τον Δήμαρχο Πειραιά κ. Γιάννη Μώραλη και τον Δήμαρχο Σύρου – Ερμούπολης κ. Νικόλαο Λειβαδάρα, παρουσία της Αντιδημάρχου Πολιτισμού κας Αλίκης Λεονταρίτη και του Αντιδημάρχου Τεχνικών Υπηρεσιών κ. Μηνά Αληφραγκή, σε συνέχεια της υπ' αριθμ. 60/22-04-2021 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού, Νεολαίας του Δήμου Πειραιά και της υπ' αριθμ. 115/07-06-2021 απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου Σύρου – Ερμούπολης.</p>
------------	---	---

Συνεχίζονται οι **διαδικτυακές ξεναγήσεις από την σελίδα Facebook του Βιομηχανικού Μουσείου**

ΙΟΥΛΙΟΣ 2021

01 – 25/07/2021	<p align="center">Ο Κολοκοτρώνης στη χώρα των θαυμάτων</p>	<p>Φανταστείτε για μια στιγμή τον εθνικό μας ήρωα, βυθισμένο στον σύγχρονο κόσμο. Γύρω του: απλοί άνδρες και γυναίκες χωρίς την αίγλη των εθνικών μας ηρώων, που πολεμούν στον αγώνα της ζωής, στη χώρα των θαυμάτων. Είναι η Ελλάδα η χώρα των θαυμάτων;</p> <p>Ναι είναι, διότι είναι η χώρα όλων των δυνατοτήτων.</p> <p>Πνευματικό Κέντρο Άνω Σύρου</p>
2 – 12/07/2021	<p align="center">Εικαστική Έκθεση "ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΚΙΕΣ"</p>	<p>Η πρώτη δουλειά της Σταυρούλας Γερίκη, με τίτλο " ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΚΙΕΣ", αποτελείται από 22 έργα, στα οποία εκφράζει τον θαυμασμό της για την ομορφιά γυναικών προερχόμενες από πολιτισμούς τόσο μακρινούς προς εκείνη κ ταυτόχρονα τόσο ανεξήγητα οικείους...</p> <p>Ο τρόπος για να αποτυπώσει, αυτό της το συναίσθημα την οδηγεί στην χρήση έντονων κ φωτεινών χρωμάτων, όπως άλλωστε είναι και ο τρόπος, αυτών των γυναικών να "στολίζουν", την καθημερινότητά τους.</p>

<p>2 -3/07/2021</p>	<p>3ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών για νέους & ενήλικες "συριανοπατώ"!</p> <p>Εικόνα 19</p>	<p>Ο Λαογραφικός – Χορευτικός Όμιλος «η σοφία της παράδοσης», το Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης και το Τμήμα Πολιτισμού Κυκλάδων της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου, συνδιοργάνωσαν στη Σύρο το 3ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών «συριανοπατώ»</p> <p>Το φεστιβάλ απευθύνεται σε παιδικές και εφηβικές χορευτικές ομάδες από 6 έως 18 ετών και χορευτικές ομάδες ενηλίκων από 18 ετών και άνω από όλη την Ελλάδα, οι οποίες, κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ, θα έρθουν κοντά, θα γνωριστούν και θα παρουσιάσουν στο κοινό ένα δείγμα από την πολιτιστική και μουσικοχορευτική τους παράδοση.</p> <p>Το φεστιβάλ πλαισίωσε η ορχήστρα παραδοσιακής μουσικής "Χοροσταλίτες".</p>
<p>7 – 20/07/2021</p>	<p>"Εικαστική Συνάντηση"</p>	<p>Η Νίκη Δράκου παρουσίασε μια σειρά ελαιογραφιών με θέμα την Ερμούπολη την εποχή του κορονωϊού, όπου είναι έντονη η απουσία των ανθρώπων της. Μένουν μόνο τα κτίρια της που καθρεπίζονται στα νερά της και τονίζουν το μοναδικό χρώμα της.</p> <p>Η Δέσποινα Λουκή συμμετέχει για πρώτη φορά με έργα της σε έκθεση ζωγραφικής.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Εμμ. Ροϊδη - Πνευματικό Κέντρο - Ερμούπολη</p>
<p>10-23/07/2021</p>	<p>8th Akropoditi DanceFest 2021</p> <p>Εικόνα 20</p>	<p>Ο θεσμός του διεθνούς Φεστιβάλ χορού και χοροθεάτρου "Akropoditi DanceFest" καθιερώθηκε τον Ιούλιο του 2013 από το Κέντρο Χορού και Παραστατικών Τεχνών Ακροποδητί.</p> <p>Το Φεστιβάλ πραγματοποιείται κάθε καλοκαίρι στη Σύρο. Έχει διάρκεια δύο εβδομάδες και περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πενθήμερα και διήμερα εκπαιδευτικά εργαστήρια και παρουσιάσεις - Παραστάσεις - Ανοιχτούς αυτοσχεδισμούς (Jams) - Προβολές και παράλληλες δράσεις σε όλο το νησί
<p>12/07/2021</p>	<p>Παρουσίαση του βιβλίου λευκώματος "Τση νεραϊδένας" της Συγγραφέως Αικατερίνης Γιαννακά</p>	<p>Παρουσίαση του βιβλίου λευκώματος "Τση νεραϊδένας" της Συγγραφέως Αικατερίνης Γιαννακά από τους κ. Ανδρέα Τζίνη και Αντώνη Γιαννακά στην Έπαυλη Τσιροπινά</p>

14/07/2021	<p>«ΤΟ ΑΣΧΗΜΟΠΑΠΟ»</p> <p>Εικόνα 21</p>	<p>Η παιδική σκηνή του Φώτη Σπύρου και η Long Vehicle Productions συνεργάζονται με το θέατρο Ρέον αυτό το καλοκαίρι για να παρουσιάσουν σε όλη την Ελλάδα το μαγικό παραμύθι του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν «ΤΟ ΑΣΧΗΜΟΠΑΠΟ».</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος "Έπαυλη Τσιροπινά"</p>
16/07/2021	<p>Φωτογραφίες: Χλόη Ακριθάκη</p>	<p>Ο φωτογραφικός κόσμος της Χλόης Ακριθάκη παρουσιάζεται μέσα από μια σειρά φωτογραφιών πλούσια σε θεματολογία, με διαφορετικές αφετηρίες αλλά και τεχνικές. Η Χλόη Ακριθάκη, μας καλεί σε έναν κόσμο αισιοδοξίας, χρώματος, ιδεών αλλά και δράσης, συμπληρώνοντας με άλλη μια παράμετρο το εγχείρημα αυτό, με την συνδρομή της λογοτεχνίας.</p> <p>Έπαυλη Τσιροπινά - Ποσειδωνία, Σύρος</p>
17/07/2021	<p>Συναυλία -αφιέρωμα στον Λουκιανό Κηλαηδόνη... "Τα καλύτερα μας χρόνια</p>	<p>Ένα εξαιρετικό οπτικοακουστικό θέαμα, στο οποίο πρωταγωνιστεί ο ίδιος ο Λουκιανός, μια και μέσα από μια σειρά προβολών παρουσιάζεται ένα σημαντικό μέρος από το ανέκδοτο αρχειακό του υλικό, ενώ ζωντανά τα τραγούδια του ερμηνεύουν η Μαρία Κηλαηδόνη και ο Μανώλης Φάμελλος.</p>
22/07/2021	<p>Έναρξη εργασιών αποκατάστασης των κεντρικών κλιματιστικών μονάδων του Θεάτρου Απόλλων</p>	
22-26/07/2021	<p>9ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Σύρου (SIFF) «Εκτός εποχής»</p>	<p>Στο πλαίσιο της ένατης διοργάνωσης, το SIFF συνεχίζει τη διερεύνηση της «Off season / Εκτός εποχής» θεματικής, παρουσιάζοντας ένα πλούσιο πρόγραμμα που περιλάμβανε τριάντα (30) περίπου μικρού, μεσαίου και μεγάλου μήκους ταινίες, αφιερώματα σε καταξιωμένους σκηνοθέτες και καλλιτέχνες, προβολή βωβών ταινιών συνοδεία ζωντανής μουσικής, μουσικές περφόρμανς και οπτικοακουστικές εγκαταστάσεις, ομιλίες, εργαστήρια για παιδιά, νέους και επαγγελματίες αλλά και προ-φεστιβαλικές εκδηλώσεις</p>

22/07 – 22/08/2021	Παιδικό Φεστιβάλ των Κυκλάδων Syroskidz	<p>Το παιδικό φεστιβάλ των Κυκλάδων Παιχνίδι, Δημιουργία, Πολιτισμός</p> <p>Βάρη</p>
23/07 – 02/08/2021	Σερβάν* / Κεραμικά – Βίντεο	<p>Με αφορμή ένα σεμεδάκι* που μου δόθηκε, (εις μνήμη αγαπημένου προσώπου) δημιούργησα μια μικρή συλλογή χρησιμοποιώντας το σαν σφραγίδα.</p> <p>Αποτύπωσα έτσι το αυθεντικό σχέδιο και την υφή του πάνω στον πηλό. Τα κεραμικά, με την λευκή ανάγλυφη επιφάνεια τους, μεταφέρουν ίχνη από το παρελθόν στη σημερινή εποχή. Το βίντεο είναι μία σπουδή, για το πως το φως αντανακλάται επάνω στην κεραμική επιφάνεια, πως μεταφέρεται μέσω του φακού και πως τελικά καταλήγει να καταγραφεί από τον αισθητήρα μιας κάμερας.</p> <p>*Σερβάν / σερβάντα: 'παλιομοδίτικο' βοηθητικό έπιπλο τραπεζαρίας για σερβίτσια.</p> <p>*Σεμεδάκι: πλεκτό διακοσμητικό πετσετάκι, από λεπτό νήμα, με βελονάκι.</p> <p>Βαγγέλης Τζαννής – Βίντεο Kind of Sofia - Κεραμική</p> <p>Άνω Σύρος Αίθουσα "ΠΡΩΗΝ ΔΗΚΕΔΑΣ</p>
24/07 – 02/08/2021	Αννίτα Χριστοφίδου «Path to light»	<p>Μονοπάτια ζωής, μονοπάτια δύσβατα που όμως δε λείπει το χαμόγελο και η πίστη συνθέτουν το ταξίδι της ζωής με συντροφιά το φωτογραφικό φακό. Όλη μας η ζωή μια διαδρομή προς το άγνωστο, με εικόνες που εναλλάσσονται και μας εμπλουτίζουν με αναμνήσεις.</p> <p>Ταξιδεύοντας σε χώρες άγνωστες και μακρινές, ανακαλύπτοντας πόλεις απομονωμένες και συχνά από το χάρτη ξεγραμμένες, συναντάμε μορφές επιβλητικά εκφραστικές, με χρώματα σαγηνευτικά, με μυρωδιές διαπεραστικά μεθυστικές αναζητώντας τα μονοπάτια που οδηγούν στο φως, στην εσωτερική γαλήνη...</p> <p>Μέσα από τα μονοπάτια ζωής θα ανακαλύψουμε διαφορετικές καθημερινές ιστορίες και θα αφήσουμε τα συναισθήματα να ξεχειλίσουν. Κάθε εικόνα μια ιστορία, κάθε ιστορία μια εικόνα...</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Εμμ. Ροΐδη. Πνευματικό Κέντρο</p>

24/07/2021	Η Αλίκη Λεονταρίτη στην ΕΤ 3 για τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις της Σύρου	Η αντιδήμαρχος πολιτισμού Αλίκη Λεονταρίτη εμφανίστηκε στην εκπομπή «Περίμετρος» της ΕΤ 3, την οποία παρουσιάζουν οι δημοσιογράφοι Κατερίνα Ρενιέρη και Δημήτρης Κουγιουμτζόπουλος, ξεδιπλώνοντας το πρόγραμμα των καλοκαιριών εκδηλώσεων στη Σύρο.
25/07/2021	“Ο ΑΡΜΕΝΗΣ” της Χαράς Κοσεγιάν	<p>“Ο ΑΡΜΕΝΗΣ” της Χαράς Κοσεγιάν είναι η δραματοποίηση του ομότιτλου λογοτεχνικού διηγήματος της Χαράς Κοσεγιάν (από το βιβλίο "Η ΛΟΧΕΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΥΣΙΑΣ", εκδ."ΟΔΟΣ ΠΑΝΟΣ"), με την χρήση αυθεντικού ηχητικού και μουσικού υλικού.</p> <p>Το έργο παρακολουθεί την πορεία ενός Αρμένη πρόσφυγα , του Καραμπέτ, από την στιγμή που πατάει το πόδι του , μικρό παιδί ακόμα, στα ελληνικά χώματα, μέχρι τον θάνατό του, και μετά θάνατον, όταν από ένα γράμμα αποκαλύπτεται σ'όλο της το μέγεθος η τραγωδία της ζωής του.</p> <p>Έπαυλη Τσιροπινά</p>
26/07/2021	«Απάνω Μεριά Σύρου: Φύση και Άνθρωπος μέσα στο χρόνο»	<p>Στην έκθεση που πραγματοποιήθηκε στην Καμάρα της Άνω Σύρου από 26/7 έως 1/8 του 2021 παρουσιάστηκαν με καλλιτεχνικό υλικό σχετικό με την προστατευόμενη περιοχή της Απάνω Μεριάς της Σύρου.</p> <p>Σκοπός της έκθεσης είναι η ανάδειξη της σημασίας και της μοναδικότητας των φυσικών και γεωλογικών χαρακτηριστικών της Απάνω Μεριάς καθώς και του έργου της ΚΟΙΝΣΕΠ μας. Θα μπορεί κανείς να δει φωτογραφίες, έργα ζωγραφικής και άλλα εικαστικά έργα εμπνευσμένα από την Απάνω Μεριά καθώς και καλαίσθητα t-shirt και τσάντες, ενημερωτικά βιβλία, πεζοπορικούς χάρτες της Σύρου και λοιπό υλικό</p> <p>Εκθεσιακοί Χώροι Άνω Σύρου Αίθουσα “ΚΑΜΑΡΑ”</p>
27-31/07/2021	27ο Φεστιβάλ Κιθάρας Εικόνα 22	Σε ανοιχτούς χώρους φιλοξενήθηκαν οι φετινές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Κιθάρας Ερμούπολης, της μακροβιότερης πολιτιστικής διοργάνωσης στην πρωτεύουσα των Κυκλάδων

28/07 – 02/08/2021	Κομφές Θηριωδίες Λάμπρος Μπομπόρης	Εκθεσιακοί Χώροι Άνω Σύρου Πνευμ. Κέντρο Άνω Σύρου
29/07 – 31/08/2021	"Της Ελίζας τα Ασημένια Καμώματα"	<p>"Της Ελίζας τα Ασημένια Καμώματα", είναι ασημένια, χειροποίητα, μοναδικά κοσμήματα, φτιαγμένα με έμπνευση, κέφι και μεράκι. Έχουν συμμετάσχει σε 6 ομαδικές εκθέσεις και 2 ατομικές στη Σύρο, 1 σε Γκαλερί στην Πλάκα της Αθήνας και έχουν δηλώσει παρουσία σε Βόλο, Λάρισα, Θεσσαλονίκη, Καστοριά, Πάρο, Τήνο, Σαντορίνη, Κρήτη, και Κύπρο. Επίσης έχουν προβληθεί σε εβδομαδιαία πανελλαδικά περιοδικά και sites.</p> <p>Το κάθε κόσμημα, έχει τη μοναδική δική του προσωπικότητα, δεν είναι αντίγραφο και περιέχει μπόλικη αγάπη!</p> <p>Εκθεσιακοί Χώροι Άνω Σύρου Αίθουσα "ΠΡΩΗΝ ΠΟΙΚΙΛΟΠΩΛΕΙΟ"</p>
31/07/2021	<p>«Μια Ελλάδα Φως»</p> <p>Εικόνα 23</p>	<p>Η καταξιωμένη και διαχρονική ερμηνεύτρια Κωνσταντίνα αυτό το καλοκαίρι παίρνει τις πολύτιμες μουσικές αποσκευές της και μας ταξιδεύει σε «Μια Ελλάδα Φως», με μια θάλασσα τραγούδια από την πλούσια δισκογραφία της αλλά και με αγαπημένες επιτυχίες σπουδαίων Ελλήνων δημιουργών.</p> <p>"Από Γλυφάδα Μαρακές" μας ανεβάζει "Στους πέντε ανέμους" κι ας λέει "Θα φύγω με τους φίλους μου για Κάιρο", "Στον επόμενο τόνο" έρχεται ανθισμένη "Σαν τριαντάφυλλο" για να κάνει δικό μας "Κι αυτό το βράδυ" μέσα στη "Ζάλη" του καλοκαιριού και να μας αφήσει το δικό της "Σημάδι".</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος "Έπαυλη Τσιροπινά"</p>

Συνεχίζονται οι **διαδικτυακές ξεναγήσεις από την σελίδα Facebook του Βιομηχανικού Μουσείου**

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2021

<p>01/08 – 24/08/2021</p>	<p>Έκθεση ζωγραφικής Μιχάλη Μακρουλάκη</p> <p>Εικόνα 24</p>	<p>"Ξεκίνησε σαν μια έκθεση περισσότερων από εξήντα έργων μου που ένας συλλέκτης συγκέντρωσε κατά την διάρκεια των οκτώ τελευταίων χρόνων από διάφορες πηγές! Αλλά όπως είμαστε αβέβαιοι εάν το lockdown θα τελείωνε εντελώς η θα υπήρχαν ακόμα περιορισμοί στα εγκαίνια η όχι, ο συλλέκτης απέσυρε την υποστήριξη του και έμεινα με την αίθουσα Γ. και Ε. Βάτη διαθέσιμη, που είχα κλείσει την καλύτερη καλοκαιρινή ημερομηνία!</p> <p>Ήμουν σε αγωνία , ντροπιασμένος που θα έπρεπε να ζητήσω ακύρωση δυο μήνες πριν τα εγκαίνια , αλλά με την ενθάρρυνση της κ. Α. Λεονταρίτη και με την βοήθεια πολύ καλών φίλων που έχουν ενδιαφέροντα και μεγάλα πρόσφατα έργα μου και με έναν ικανοποιητικό αριθμό από τις τελευταίες μου προσπάθειες κατανόησης της ζωγραφικής μπορούσα να οργανώσω εν τέλει μια έκθεση !</p> <p>Νομίζω ότι έτσι έπρεπε να γίνει με έργα που δύσκολα θα είχαν εκτεθεί δημόσια, ενδιαφέρουσα έκθεση και ίσως η τελευταία μου....η μια από τις τελευταίες."</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Γ. & Ε. Βάτη - Πλατεία Μιαούλη - Ερμούπολη</p>
<p>02-14/08/2021</p>	<p>Immersion Coralie Naigard</p>	<p>Η παρούσα έκθεση προέρχεται από ένα μείγμα ερευνών που έχω κάνει τα τελευταία 5 χρόνια στα νησιά της Αμοργού Ικαρίας και της Σύρου και έχει να κάνει με το πώς αλληλοεπιδρούν τα ορυκτά και τα φυτά σε αυτά τα περιβάλλοντα Όλες οι εργασίες γίνονται σε εκλεκτά ιαπωνικά χαρτιά και είναι μονότυπα χρησιμοποιώντας μελάνι λαδιού και τεχνικές λαδιού για τα χρώματα.</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος "Έπαυλη Τσιροπινά" - Ποσειδωνία</p>
<p>03-31/08/2021</p>	<p>Vernalagnia Γιάννης Δανέλης Yiannis Danelis</p>	<p>Έρχεται η Άνοιξη, ακολουθεί η Αφροδίτη που την αναγγέλλει του Έρωτα η φτερωτή μορφή, στου Ζέφυρου βαδίζοντας τ' αχνάρια η ανθοφόρα μάνα και θεά, η Φλώρα, στρώνει ολόγυρα λουλούδια, πολύχρωμους εξαίσιους ανθούς κι αρώματα στο δρόμο που περνάνε. Τίτος Λουκρήτιος Κάρος (Titus Lucretius Carus, 94 – 55 π.Χ.) "Για την Φύση των Πραγμάτων", ίσως η ποιητική εκδοχή του χαμένου ελληνικού έργου Περί Φύσεως του Επίκουρου.</p> <p>Αίθουσα "ΚΑΜΑΡΑ" Άνω Σύρος</p>

04/08/2021	<p align="center">"Τραγουδώντας τη μεγάλη οθόνη" με την Ορχήστρα των Κυκλάδων</p>	<p>Η Ορχήστρα των Κυκλάδων παρουσιάζει τραγούδια από τον ελληνικό και ξένο κινηματογράφο. Με συνθέσεις ελλήνων και ξένων δημιουργών που αγαπήθηκαν, θα ταξιδέψουμε στο μαγικό κόσμο της μεγάλης οθόνης. Συμμετέχει η Παιδική - Νεανική Χορωδία της Ορχήστρας των Κυκλάδων.</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος "Έπαυλη Τσιροπινά"</p>
05-17/08/2021	<p align="center">Ερμής Ερμούπολη 2021 Φτερά Αναγέννησης Φαίης Παπανίκου</p>	<p>Οι Συλλογές κοσμημάτων της Φαίης Παπανίκου έχουν ως αφητηρία τη γεωμετρία και έχουν δημιουργηθεί σαν μια σύνδεση της Αρχιτεκτονικής και της τέχνης του Κοσμήματος. Έμπνευση αντλείται από την αρχιτεκτονική, την τέχνη, τα ταξίδια, το φυσικό ή αστικό τοπίο, την ιστορία και την παράδοση.</p> <p>Πνευμ. Κέντρο Άνω Σύρου</p>
06-17/08/2021	<p align="center">Η Σύρα έχει στυλ: Πόρτες της Ερμούπολης Χαρίκλεια Παξιμάδα</p>	<p>Πόρτες της Ερμούπολης.</p> <p>Πόρτες καλοσυντηρημένες με έντονα χρώματα στα παλιά αρχοντικά, αλλά και πόρτες αφημένες, έρμαιια του αμείλικτου χρόνου. Τα μισοφαγωμένα ξύλα, τα ξεφτισμένα χρώματα, ένα πράσινο κλαράκι στον διπλανό τοίχο, αλλά και αλυσίδες με λουκέτα σε μισογκρεμισμένα σπίτια, όλα αυτά έχουν να πουν μια ξεχωριστή ιστορία.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Εμμ. Ροϊδη - Πνευματικό Κέντρο - Ερμούπολη</p>

<p>08/08 – 20/10/2021</p>	<p>Μέσα από τις φλόγες του Αγώνα Αθήνα - Ερμούπολη: Η αναγέννηση της Ελλάδας</p> <p>Εικόνα 25</p>	<p>Συνδιοργάνωση του Δήμου Σύρου - Ερμούπολης με την Βουλή των Ελλήνων Παρουσιάζεται η «αναγέννηση» της Ελλάδας – μετά την Ελληνική Επανάσταση του 1821, την κατάκτηση της ανεξαρτησίας και την ίδρυση του νεοελληνικού κράτους – όπως αυτή πραγματοποιήθηκε στις εμβληματικές νεοκλασικές πόλεις της, την Αθήνα και την Ερμούπολη.</p> <p>Προβάλλεται η Ελλάδα προεπαναστατικά, εστιάζοντας σε εικόνες του νησιωτισμού της, του τόπου και των ανθρώπων της, καθώς επίσης και σε σκηνές και μορφές του Αγώνα. Το κυρίως ενδιαφέρον της έκθεσης εστιάζεται στην Αθήνα, με την κληρονομιά των κλασικών μνημείων της, τα οποία θα την «επιβάλλουν» ιδεολογικά ως πρωτεύουσα και κατόπιν θα λειτουργήσουν ως πρότυπα και για τη νεοκλασική επίσημη αρχιτεκτονική της.</p> <p>Συγκριτικά, αναδεικνύονται τα αρχιτεκτονικά και γλυπτά μνημεία της νεοκλασικής Ερμούπολης – απότοκης του Αγώνα και των προσφύγων που κατέφυγαν σε αυτή, λόγω του πολέμου – ως περίπτωσης όμορης της Αθήνας. Η έκθεση βασίζεται σε πρωτότυπα εικαστικά έργα τέχνης του 19ου αιώνα (ελαιογραφίες, υδατογραφίες, χαρακτικά), καθώς και σε εποπτικά μέσα και φωτογραφικό υλικό.</p> <p>Πινακοθήκη Κυκλάδων - Ερμούπολη</p>
<p>09/08/2021</p>	<p>“Πως να καταστρέψετε τη ζωή σας” με τον Γιώργο Ηλιόπουλο</p>	<p>Ο Γιώργος Ηλιόπουλος με καταγιγιστικούς ρυθμούς δημιουργεί στη σκηνή ένα σύμπαν 30 χαρακτήρων. Το χιούμορ και η συγκίνηση εναλλάσσονται με κινηματογραφικούς ρυθμούς στην παράσταση που έχει στήσει η Βασιλική Ανδρίτσου.</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος “Επαυλη Τσιροπινά” - Ποσειδωνία</p>
<p>11/08/2021</p>	<p>Χρήστος Θηβαίος Live</p> <p>Εικόνα 26</p>	<p>Ο Χρήστος Θηβαίος παρουσιάζει τις καλύτερες στιγμές του και τις μεγαλύτερες επιτυχίες του. Ένα μουσικό ταξίδι στη γειτονιά του, στα τραγούδια που αγαπήσαμε όλα αυτά τα χρόνια και νεότερες κυκλοφορίες.</p> <p>Επαυλη Τσιροπινά</p>

12-14/08/2021	17ο Διεθνές Φεστιβάλ Κλασικής Μουσικής Κυκλάδων	Το Διεθνές Φεστιβάλ Κλασικής Μουσικής Κυκλάδων, υπό την καλλιτεχνική καθοδήγηση του βιολονίστα Γιάννου Μαργαζιώτη, φέρνει κοντά παγκοσμίου φήμης σολίστες και σύνολα, παρέχοντας ένα στέρεο έδαφος για τη δημιουργικότητα της μουσικής δωματίου διεθνούς επιπέδου, ενώ παρουσιάζει masterclasses και συναυλίες σε ένα ευρύ κοινό από όλον τον κόσμο, υπηρετώντας μία σπουδαία αποστολή, την προώθηση της τέχνης της κλασικής μουσικής. Το Φεστιβάλ εγκαινιάστηκε το 2004 και διοργανώνεται έκτοτε από το Δίκτυο Κλασικής Μουσικής ΑΜΚΕ, υπό την οργανωτική επιμέλεια των μελών του Φώτη Καραγιαννόπουλου, Κώστα Φωτόπουλου, Γιώργου Φουφόπουλου και Γιάννου Μαργαζιώτη.
16-21/08/2021	5ο Διεθνές Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου ΑΝΩ Εικόνα 27	Οι τέσσερις συναυλίες της φετινής διοργάνωσης πραγματοποιήθηκαν χωρίς την παρουσία κοινού εντός του ναού, αλλά με απευθείας διαδικτυακή μετάδοση (live streaming) μέσα από τις σελίδες του Φεστιβάλ σε YouTube και Facebook. Επιπλέον, η πρώτη και η τελευταία συναυλία του Φεστιβάλ προβλήθηκαν ζωντανά σε ανοιχτούς χώρους του νησιού με δυνατότητα πρόσβασης όλων των ατόμων με κινητικά προβλήματα.
17/08/2021	Παρουσίαση βιβλίου Ντελλαγκράτσια-Ποσειδωνία. Ακούγοντας τον τόπο μου της Ρόζας Ι. Φρέρη Εικόνα 29	Πρώην Δημαρχείο της Ποσειδωνίας (Επαυλη Τσιροπινά)
19-20/08/2021	Λουκής Λάρας του Δημητρίου Βικέλα από το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά Εικόνα 28	Η θεατρική διασκευή του ομώνυμου διηγήματος του Έλληνα λόγιου Δημητρίου Βικέλα είναι μια προσωπική εξομολόγηση, που αποκαλύπτει στο σύγχρονο θεατή τις λιγότερο ένδοξες και λαμπερές πτυχές της περιόδου του 1821 συστήνοντας του τα πρόσωπα που η Ιστορία παραμερίζει: τους αντί-ήρωες Επαυλη Τσιροπινά
20/08 – 06/09/2021	asaroton	Ατομική έκθεση της Σοφίας Κυριακού στο Πνευματικό Κέντρο Σύρου - Ερμούπολης, Αίθουσα Εμμ. Ροΐδη

20/08-03/09/2021	Έκθεση ζωγραφικής Δέσποινας Λουκή "Σαν ννοή"	Πνευματικό Κέντρο Άνω Σύρου
21-29/08/2021	Ομαδική έκθεση ζωγραφικής "...Η Ζω(γραφική) συνεχίζεται..."	<p>Η παρούσα έκθεση είναι το αποτέλεσμα των διαδικτυακών μαθημάτων ζωγραφικής καθώς εμείς συνεχίσαμε, μετά από την διακοπή των μαθημάτων δια ζώσης που γίνονταν στον Πολυχώρο, "Δίκτυο Πολιτισμού & Δημιουργίας Σύρου", στα Τάλαντα, με την καθοδήγηση της ζωγράφου και δασκάλας μας, Ελπίδας Γαδ.</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος "Έπαυλη Τσιροπινά" - Ποσειδωνία</p>
21/08/2021	Παρουσίαση βιβλίου "Η ΣΥΡΟΣ, στους αιώνες της Τουρκοκρατίας" Εικόνα 30	<p>της Δρ. Ελπίδας Πρίντεζη Καμπέλη, στο ποιμαντικό κέντρο Άγιος Παυλος.</p> <p>Το βιβλίο προλόγισε, η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού κ. Αλίκη Λεονταρίτη. Κεντρικός ομιλητής, ο ομότιμος καθηγητής του ΕΜΠ κ. Ιωσήφ Στεφάνου</p>
21-25/08/2021	Η Αυλή των Θαυμάτων The Courtyard of Miracles (του Ιάκωβου Καμπανέλλη) - Θ.Ε.Π.Ο.Σ. "Απόλλων"	<p>Ένα έργο ορόσημο της μεταπολεμικής ελληνικής δραματουργίας, του Ιάκωβου Καμπανέλλη. Οι ήρωες του, απλοί καθημερινοί άνθρωποι, πασχίζουν να επιβιώσουν μέσα σε αντίξοες συνθήκες φτώχειας και ανεργία, για ένα καλύτερο αύριο</p> <p>Θέατρο Απόλλων</p>
25-28/08/2021	5ο Φεστιβάλ Ρεμπέτικου «Η Σύρα του Μάρκου Βαμβακάρη»	<p>Το Φεστιβάλ Ρεμπέτικου «Η Σύρα του Μάρκου Βαμβακάρη» ανοίγει την αυλαία του για πέμπτη χρονιά. θεσμός για τα πολιτιστικά δρώμενα του νησιού, με στόχο τη διατήρηση και προώθηση της λαϊκής μουσικής μας παράδοσης και την ανάδειξή του σε βασικό στοιχείο της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Το ρεμπέτικο γεννήθηκε σε δύσκολες εποχές και φέρει μέσα του την έκφραση αυτών των δυσκολιών, με μια ιδιαίτερη αισθητική και ύφος, μαζί με τη δύναμη και την ελπίδα για μια καλύτερη ζωή.</p>

27-29/08/2021	Syros Jazz Festival	Στην 9η κατά σειρά διοργάνωσή του το πρόγραμμα του Syros Jazz Festival περιλαμβάνει συναυλίες με σπουδαίους καλλιτέχνες (Ανδρέας Πολυζωγόπουλος, Ειρήνη Κωνσταντινίδη, Frog String Trio, Θανάσης Βαλσαμής Area Libera κ.ά.), καθώς και παράλληλες εκδηλώσεις
27/08-07/09/2021	«Το Πισκοπειό του χθες και του σήμερα»	Έκθεση φωτογραφίας για την ανάδειξη του Επισκοπείου και της ιστορίας του, τόσο στους επισκέπτες του νησιού, όσο και στους Συριανούς. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί με τη συνεργασία της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου και της Λέσχης Φωτογραφίας-Κινηματογράφου Σύρου, που θα αναδείξει μέσα από τον φωτογραφικό φακό της, το παλιό -από φωτογραφίες τις οποίες μας διέθεσαν οι κάτοικοι- και το σύγχρονο πρόσωπο του Πισκοπείου. Αίθουσα Τέχνης Γ. & Ε. Βάτη - Πλατεία Μιαούλη - Ερμούπολη
30/08/2021	"Γλυκερία Live" Εικόνα 31	Η χαρισματική ερμηνεύτρια Γλυκερία, που διακρίνεται για τη γνησιότητα, τη ζεστασιά και την αυθεντική ψυχαγωγία που χαρίζει στο κοινό της, παρουσιάζει ένα πρόγραμμα που επιμελείται ο Στέλιος Φωτιάδης, με γνωστά τραγούδια λαϊκά - έντεχνα - παραδοσιακά, και όλες τις επιτυχίες της («Μέχρι να βρούμε ουρανό», «Δεν έχω πολλά», «Ό,τι αγαπώ είναι δικό σου», «Πάρε με απόψε πάρε με», «Η νύχτα μυρίζει γιασεμί», κ.ά.), πλαισιωμένη από τους νέους ταλαντούχους τραγουδιστές Χάρη Μακρή και Χριστιάνα Γιαλιάτσου, και μία ορχήστρα αποτελούμενη από εξαιρετους μουσικούς. Πολιτιστικός Χώρος "Έπαυλη Τσιροπινά" - Ποσειδωνία

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2021

<p>01/09/2021</p>	<p>Το Αμερικανικό Ορφανοτροφείο Near East Relief στη Σύρο</p>	<p>Ομιλία ιστορικού περιεχομένου σε συνδιοργάνωση με τον Πολιτιστικό και Εξωραϊστικό Σύλλογο Λαζαρέτων</p> <p>Θέατρο Ευανθία Καϊρη</p>
<p>3-5/09/2021</p>	<p>"Tales of Sitar"</p>	<p>Μια πολυπολιτισμική μουσική παράσταση με θέατρο, λόγο, χορό, εικαστικό περιβάλλον αποτελούμενο από γλυπτές μορφές με θέμα την Ινδική Κλασική Μουσική και την αλληλεπίδραση της με τον δυτικό πολιτισμό (την μουσική και τις παραστατικές τέχνες).</p> <p>Μια μουσική - χοροθεατρική παράσταση με ήχους, εικόνες, χορό, χρώματα, λόγο, ρυθμούς και εικαστικές γλυπτές μορφές, που θα μας μεταφέρουν στη μακρινή Ανατολή μέσα από το κάτοπτρο του δυτικού πολιτισμού, πέρα από τα όρια του χρόνου και των αποστάσεων.</p> <p>Θέατρο Απόλλων</p>
<p>03-13/09/2021</p>	<p>ΕΡΜΑΦΡΟΔΙΤΟ micio ó micio</p>	<p>Τα αρσενικό ήταν απόγονος του Ήλιου, το θηλυκό της Γης και το ερμαφρόδιτο φύλο απόγονος της Σελήνης. Ήσαν σαν σφαίρες σε σχήμα και βάδιζαν περιστροφικά, σαν τους γονείς τους.</p> <p>Με τα πολλά ο Δίας είχε μία έμπνευση...“Μου φαίνεται, είπε, πως βρήκα τρόπο και άνθρωποι να υπάρχουν και η αυθαιρεσία τους να σταματήσει. Θα κόψω τον κάθε άνθρωπο στα δύο”...!</p> <p>Εκθεσιακοί Χώροι Άνω Σύρου Αίθουσα “ΠΡΩΗΝ ΔΗΚΕΔΑΣ”</p>
<p>04/09/2021</p>	<p>Παρουσίαση Βιβλίου «Η Μικρασιατική Εκστρατεία του Κώστα Μισαηλίδη»</p>	<p>Σε συνεργασία με το Σύλλογο Μικρασιατών Ερμούπολης Σύρου παρουσίαση του βιβλίου του Μικρασιάτη δημοσιογράφου και πολεμικού ανταποκριτή στο Μέτωπο, Κώστα Μισαηλίδη «Μικρασιατική Εκστρατεία του Κώστα Μισαηλίδη: Οι ανταποκρίσεις του από το Μέτωπο (1919-1922).</p> <p>Πνευματικό Κέντρο / Αίθουσα Γ. Ρίτσος</p>

04-21/09/2021	Νίκη Γρυλλάκη + Αγγελική Μπρισνόβαλη «Αποσπάσματα Φωτός»	<p>Δυο εικαστικοί, εμπνέονται από το μυστήριο και το άπλετο φως των Κυκλάδων. Μέσα από τη φωτογραφία και τη ζωγραφική εκφράζουν ρωγμές στα βράχια, μαλακές καμπύλες του γυναικείου σώματος και των λουλουδιών, καθώς τις ενώνει η έμπνευση της ζωής στο νησί, νόστος και επιθυμία, ένας συγχρονισμός προσωπικών ιστοριών.</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος “Έπαυλη Τσιροπινά” – Ποσειδωνία</p>
05/09/2021	«Βήματα ιστορίας» ΛΥΚΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΣΥΡΟΥ	<p>Μια ιστορική συναισθηματική αναδρομή ζωντανεύει μέσα από τις ελληνικές ενδυμασίες και χορούς ζευγαρωτούς και αντικριστούς από όλες τις περιοχές του Ελληνικού Κράτους, έτσι όπως σταδιακά γεννήθηκε και αναπτύχθηκε μετά από 400 χρόνια σκλαβιάς. Μια «χορευτική παρέλαση» από τις περιοχές της Ρούμελης και του Μοριά που πρώτες σήκωσαν το λάβαρο της ελευθερίας, ως τις χαμένες πατρίδες της Μικράς Ασίας και του Πόντου είναι το χρέος και η προσφορά του Λυκείου των Ελληνίδων στον κύκλο εκδηλώσεων για τον εορτασμό των 200 χρόνων από την κήρυξη της Επανάστασης του 1821.</p> <p>Πολιτιστικός Χώρος “Έπαυλη Τσιροπινά”</p>
07/09/2021	Έναρξη εγγραφών στη Φιλαρμονική του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης	<p>Για τα παρακάτω μουσικά όργανα:</p> <p>Τούμπα Φλάουτο Τρομπόνι Κλαρινέτο Σαξόφωνο Τρομπέτα Κόρνο Κρουστά</p> <p>Τα μαθήματα πραγματοποιήθηκαν τηρώντας τα μέτρα προστασίας και τους κανόνες λειτουργίας εκπαίδευσης, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.</p>

8-18/09/2021	Νήσος Γυάρου – Τόπος εξορίας Εικόνα 32	<p>Έκθεση Φωτογραφίας Λέσχη Φωτογραφίας - Κινηματογράφου Σύρου</p> <p>Πνευματικό Κέντρο Άνω Σύρου</p>
10/09/2021	26ο Κοινό Πανελλήνιο Συνέδριο της Ελληνική ς Εταιρείας Χειρουργικής Χεριού & Άνω Άκρου και της Ελληνικής Εταιρείας Επανορθωτικής Μικροχειρουργικής	<p>Την έναρξη των εργασιών, του συνεδρίου, που πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο Απόλλων, τίμησε με την παρουσία του ο Αστροφυσικός, Επίτιμος Καθηγητής του Ευγενίδειου Πλανηταρίου κ. Διονύσης Σιμόπουλος με τη διάλεξη του: «Η αποκάλυψη του Σύμπαντος : Πως και τι μάθαμε για το Σύμπαν»</p>
10, 11 και 12/09/2021	Stray Art Festival 2021 Εικόνα 33	<p>Η 5η Περιπλανώμενη Γιορτή της Τέχνης του Δρόμου, γνωστή σε όλους ως Stray Art Festival, επιστρέφει στις γειτονιές της Σύρου στις 10, 11 και 12 Σεπτεμβρίου του 2021. Σε μία κομβική χρονική συγκυρία όπου συμπληρώνονται 200 έτη από την Ελληνική Επανάσταση και ενώ η ανθρωπότητα συνεχίζει να μάχεται ενάντια στην πανδημία, η κεντρική θεματική του Stray Art Festival αφορά την διατήρηση και την προστασία του περιβάλλοντος και την αρμονική συνύπαρξη με τους ζωντανούς οργανισμούς του πλανήτη</p>
10-12/09/2021	3η Έκθεση Hellas Playmobil Customizers - Syros 2021.	<p>Η ομάδα Hellas Playmobil Customizers αποτελείται από συλλέκτες του αγαπημένου παιχνιδιού της παιδικής μας ηλικίας. Για ακόμη μια χρονιά, όλοι μαζί εκθέτουν στο κοινό τις συλλογές τους, τα διοράματα τους, όπως λέγονται, με πολλαπλή θεματολογία, ξετυλίγοντας ένα μαγικό κόσμο που στόχο έχει να «ταξιδέψει» τη φαντασία μικρών και μεγάλων.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Γ. και Ε. Βάτη</p>

13/09/2021	Ομιλία «1821: Συνέχειες και Ασυνέχειες»	Ομιλία με θέμα «1821: Συνέχειες και Ασυνέχειες» σε συνεργασία με το Σύλλογο Μικρασιατών Ερμούπολης Σύρου, στο θέατρο Απόλλων. Ομιλήτρια η καταξιωμένη καθηγήτρια Ιστορίας κ. Μαρία Ευθυμίου.
17/09-02/10/2021	"ΓΛΥΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ "	<p>Μέσα από το πέρασμα του χρόνου, εκείνο που μένει τελικά και γλυκαίνει τις ψυχές, είναι οι αναμνήσεις. Αυτές οι γλυκές εικόνες, που είναι ζωγραφισμένες στο μυαλό, με αόρατα ανεξίτηλα χρώματα. Στην νέα μας έκθεση, που τιτλοφορείται: Sweet Memories, Οι καλλιτέχνες μας θα παρουσιάσουν τα έργα τους, που με περίτεχνο τρόπο αναπαριστούν τους μικρούς γλυκούς θησαυρούς που έχουν κλειδωμένους στο σεντούκι της καρδιάς τους.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Γ. και Ε. Βάτη</p>
22-26/09/2021	Animasyros 2021 Εικόνα 34	<p>Το Animasyros Διεθνές Φεστιβάλ Κινουμένων Σχεδίων, το μεγαλύτερο Φεστιβάλ Animation της χώρας, πραγματοποιήθηκε σε συνδιοργάνωση με το Δήμο Σύρου – Ερμούπολης και την Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα και υπό την αιγίδα της Επιτροπής «Ελλάδα 2021».</p> <p>Η τελετή έναρξης του μεγάλου θεσμού του animation πραγματοποιήθηκε παρουσία της Υπουργού Πολιτισμού, κ. Λίνας Μενδώνη, του Γενικού Γραμματέα του ΕΟΤ, κ. Δημήτρη Φραγκάκη, εκπροσώπου της Επιτροπής "Ελλάδα 1821-2021", καθώς και υπηρεσιακών στελεχών του Υπουργείου Πολιτισμού, ενώ τη θερμή στήριξη τους στην διοργάνωση που κάνει περήφανη τη Σύρο πανελλαδικά και διεθνώς, έδειξαν μεταξύ άλλων ο Περιφερειάρχης Νότιου Αιγαίου, κ. Γιώργος Χατζημάρκος και ο Δήμαρχος Σύρου - Ερμούπολης, κ. Νίκος Λειβαδάρας.</p>

<p>23/09/2021</p>	<p style="text-align: center;">Επίσκεψη της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού κας Λίνας Μενδώνη</p> <p style="text-align: center;">Εικόνα 35</p>	<p>Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης έγινε συζήτηση για ειδικότερα θέματα που χρήζουν επιτάχυνσης των διαδικασιών και ανάληψης δράσης από πλευράς Υπουργείου, όπως:</p> <p>A. Η έγκριση της μελέτης αποκατάστασης των όψεων του Δημαρχείου Σύρου – Ερμούπολης. B. Η ολοκλήρωση των σωστικών ανασκαφών στο Δημοτικό Γυμναστήριο Πευκακίων, προκειμένου να προχωρήσει το έργο. Γ. Η σταδιακή αποκατάσταση των Ταφικών Μνημείων του Κοιμητηρίου Αγίου Γεωργίου. Δ. Η έγκριση της μελέτη για την ανακατασκευή του κτιρίου του Τελωνείου (Elysee), το οποίο έχει παραχωρηθεί από τον Δήμο στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Ε. Η έγκριση της μελέτης για το στέγαστρο στην είσοδο του Θεάτρου Απόλλων στην Πλατεία Βαρδάκα. ΣΤ. Η επέκταση του Αρχαιολογικού Μουσείου Σύρου. Ζ. Η διερεύνηση της δυνατότητας να παραχωρηθεί το Κτίριο Προβελέγγιου στην Άνω Σύρο στο Υπουργείο Πολιτισμού για συντήρηση και αξιοποίηση.</p> <p>Η κα Μενδώνη, από την πλευρά της, μας πληροφόρησε ότι τα περισσότερα αιτήματα του Δήμου μας βρίσκονται σε πολύ καλό δρόμο, ωστόσο το μείζον ζήτημα της διάσωσης των ιστορικών μας κτιρίων απαιτεί τη συνέργεια και των τριών φορέων –Υπουργείου, Περιφέρειας και Δήμου - προκειμένου να συντηρηθούν, αλλά και να αξιοποιηθούν.</p> <p>Στο σημείο που στάθηκε με ιδιαίτερη έμφαση ήταν το θέμα του Αρχαιολογικού Μουσείου, αναφέροντας πως η επέκτασή του αποτελεί μια λύση άμεση και υλοποιήσιμη. Προχώρησε, ωστόσο, και σε ευχάριστες δηλώσεις, αποκαλύπτοντας πως στα μακροπρόθεσμα σχέδια της είναι και η δημιουργία ενός διαχρονικού Μουσείου στη Σύρο, που θα περικλείει όλη την ιστορία του νησιού. Για τον σκοπό αυτό, στόχος του Υπουργείου είναι να αξιοποιήσει το Λοιμοκαθαρητήριο στα Λαζαρέττα, ένα κτίριο ιστορικά φορτισμένο και σε εμβληματική θέση στην είσοδο του λιμανιού. Κατ’ αυτό τον τρόπο, διασώζεται ένα σημαντικό κτίριο και παράλληλα δίνεται στη Σύρο μια νέα προοπτική.</p> <p>(πηγή : ανάρτηση Δημάρχου στα social media)</p>
-------------------	--	---

<p>24/09/2021</p>	<p>Συνάντηση αντιδημάρχου πολιτισμού με τη βουλευτή Κυκλάδων κυρία Αικατερίνη Μονογυιού</p>	<p>Συνάντηση αντιδημάρχου πολιτισμού με τη βουλευτή Κυκλάδων κυρία Αικατερίνη Μονογυιού και ξενάγηση της στην έκθεση “Μέσα από τις φλόγες του Αγώνα Αθήνα – Ερμούπολη: Η αναγέννηση της Ελλάδας”.</p>
<p>25/09/2021</p>	<p>Συνάντηση Αντιδημάρχου Πολιτισμού με στελέχη του Γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα</p> <p>Εικόνα 36</p>	<p>Ενδιαφέρουσα και πολύ ουσιαστική συνάντηση είχε η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, στο Βιομηχανικό Μουσείο με στελέχη του Γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα.</p> <p>Συζητήθηκαν τρόποι ανάπτυξης και καλλιέργειας συστηματικών συνεργασιών και διεύρυνσης δράσεων που αποσκοπούν στην ανάδειξη και προώθηση του πολιτιστικού μας προϊόντος σε επίπεδο ευρωπαϊκό.</p> <p>Ακολούθησαν ξεναγήσεις στο Βιομηχανικό Μουσείο όπως και στην εμβληματική έκθεση «Από τις φλόγες του Αγώνα. Αθήνα - Ερμούπολη: η αναγέννηση της Ελλάδας» η οποία φιλοξενείται στην Πινακοθήκη Κυκλάδων.</p>
<p>28/09-03/10/2021</p>	<p>Alice in Covid-land</p>	<p>Μια έκθεση η οποία στον τίτλο της έχει παράφραση το αξιαγάπητο και μοναδικό " Alice in wonderland " εμπνέοντας τους καλλιτέχνες να δημιουργήσουν αξιόλογα και πρωτότυπα έργα συνδέοντας την πρωταρχική ιστορία της Αλίκης στην χώρα των θαυμάτων με την τωρινή δύσβατη εποχή βάζοντας έτσι με περίτεχνο τρόπο τον εαυτό τους στην θέση της Αλίκης και των υπόλοιπων χαρακτήρων ανάλογα με την εικαστική προσέγγιση του κάθε καλλιτέχνη ξεχωριστά.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Εμμ. Ροΐδη - Πνευματικό Κέντρο - Ερμούπολη</p>

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2021

<p>01/10/2021</p>	<p>Σχεδιασμός και έγκαιρη προετοιμασία για την εμβληματική έκθεση «ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΕΣ» της Τράπεζας της Ελλάδος.</p> <p>Εικόνα 46</p>	<p>Σχεδιασμός και έγκαιρη προετοιμασία για την εμβληματική έκθεση «ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΕΣ» της Τράπεζας της Ελλάδος η οποία σε συνδιοργάνωση με το Δήμο μας θα φιλοξενηθεί στην Πινακοθήκη Κυκλάδων και έχει ενταχθεί στο πρόγραμμα των πολιτιστικών μας εκδηλώσεων ΣΥΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 2022.</p> <p>Κατά τη διάρκεια της προγραμματισμένης επίσκεψης του στη Σύρο, ο Διευθυντής του Κέντρου Πολιτισμού, Έρευνας και Τεκμηρίωσης της Τράπεζας της Ελλάδος κ. Παναγιώτης Παναγάκης μετά τις ενημερωτικές συναντήσεις με τον Χωρικό Αντιπεριφερειάρχη Κυκλάδων κ.Γιώργο Λεονταρίτη και τον Δήμαρχο Σύρου - Ερμούπολης κ. Νίκο Λειβαδάρα, πραγματοποίησε αυτοψία στο χώρο της Πινακοθήκης Κυκλάδων συνοδευόμενος από τους κ.Μάνο Κορδάκη, Υποδιευθυντή του ΚΕΠΟΕΤ, κ.Νίκο Δουγέκο, Διευθυντή του Μουσείου, κ.Χάρις Κανελλοπούλου, Επιμελήτρια -Ιστορικό Τέχνης και κ.Αντώνη Παντελιό, Προϊστάμενο ασφαλείας της Τράπεζας της Ελλάδος.</p>
<p>03-29/10/2021</p>	<p>Η πλοκή Μία άτυπη εικαστική διήγηση</p>	<p>Σχέδια, πίνακες ζωγραφικής, προτάσεις για εγκαταστάσεις και άλλα αντικείμενα, έρευνα και μελέτες εμπνευσμένες από τον ελληνικό πολιτισμό και ιστορία.</p> <p>Μια ανασκόπηση των φυσικών πόρων που ήταν στη διάθεση των Ελλήνων για να επεξεργαστούν και αξιοποίησαν για τις δημιουργικές τους ανάγκες.</p> <p>Ιστορικοί χάρτες διαφόρων περιόδων που περιγράφουν το κοινωνικοπολιτικό υπόβαθρο στις περιοχές που ευνόησαν αυτήν την προσπάθεια.</p> <p>Έπαυλη Τσιροπινά</p>

06-20/10/2021	<p>Isabelle Derigo Mirror, mirror on the wall, who is the fairest one of all</p>	<p>Τα έργα τέχνης κατασκευασμένα από ζελατίνα περιτυλίγματος, μετατρέπονται σε γλυπτά. Απαλλαγμένα από την προηγούμενη χρήση τους, τα αποκαλυφθέντα έργα τέχνης αντανακλούν ταυτόχρονα τη δύναμη και την ευπάθεια. Μετά την "εμφάνισή" τους, τα έργα ωθούν τους θεατές να κοιτάξουν μέσα από αυτά, πρόσωπο με πρόσωπο, με μια παιχνιδιάρικη διάθεση.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Γ. & Ε. Βάτη - Πλατεία Μιαούλη - Ερμούπολη</p>
08-31/10/2021	<p>"Η ΝΙΚΗ ΑΙΩΝΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ " Γιούλη Φαρατζή</p>	<p>Τα χρώματα συμπλέκονται, αποκτούν κίνηση από το χέρι της καλλιτέχνιδος και μας δίνουν μία εξπρεσιονιστική τάση απελευθέρωσης από τον Ακαδημαϊκό ρεαλισμό απεικονίζοντας τη ζωή όπως θα έπρεπε να είναι γι' αυτό η τέχνη της ονομάζεται "ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΡΕΑΛΙΣΜΟΣ". Μεγάλη έμπνευση της ζωγράφου είναι " Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ" που είναι η πηγή του πολιτισμού για όλα τα μέρη της γής.</p> <p>Αίθουσα Τέχνης Εμμ. Ροϊδη, Πνευματικό Κέντρο</p>
9-10 & 16-17/10/2021	<p>CodeGirls</p>	<p>Μετά την Καλαμάτα, την Κοζάνη, τα Τρίκαλα, την Πάτρα, τα Ιωάννινα, την Αλεξανδρούπολη και την Λαμία, τα CodeGirls επιστρέφουν και πηγαίνουν στην όμορφη Σύρο!</p> <p>Ένα πρόγραμμα από το Mataroa, με την υποστήριξη της U.S. EMBASSY ATHENS, που αποκαλύπτει τον κόσμο του web-making και του προγραμματισμού σε κορίτσια 10-16 ετών!</p> <p>4 ημέρες, 2 ηλικιακές ομάδες, 20 CodeGirls σε κάθε ομάδα</p> <p>Αίθουσα Γ. Ριτσος, Πνευματικό Κέντρο</p>

<p>14/10/2021</p>	<p>Το ENFIELD 8000 στην εκπομπή «Συνδέσεις» της ΕΡΤ1</p>	<p>Η Συριανή βιομηχανία, πρωτοπορία και καινοτομία με πρωταγωνιστή για άλλη μια φορά το λαμπερό ENFIELD 8000 στην εκπομπή «Συνδέσεις» της ΕΡΤ1.</p>
<p>15/10/2021</p>	<p>Το Βιομηχανικό Μουσείο στο ΒΕΡΓΙΝΑ TV</p>	<p>Το Βιομηχανικό Μουσείο στο ΒΕΡΓΙΝΑ TV που εκπέμπει ψηφιακά στη Θεσσαλονίκη και την ευρύτερη περιοχή της Βορείου Ελλάδος.</p>
<p>16,17,18/10/2021</p>	<p>Η Αυλή των Θαυμάτων (του Ιάκωβου Καμπανέλλη) - Θ.Ε.Π.Ο.Σ. "Απόλλων"</p>	<p>Ένα έργο ορόσημο της μεταπολεμικής ελληνικής δραματουργίας, του Ιάκωβου Καμπανέλλη. Οι ήρωες του, απλοί καθημερινοί άνθρωποι, πασχίζουν να επιβιώσουν μέσα σε αντίξοες συνθήκες φτώχειας και ανεργία, για ένα καλύτερο αύριο.</p> <p>Θέατρο Απόλλων</p>
<p>23/10/2021</p>	<p>Όλη η Ελλάδα σ' έναν κύκλο Συνδιοργάνωση</p>	<p>Ο Λαογραφικός Χορευτικός Όμιλος «η σοφία της παράδοσης» παρουσιάζει το Σάββατο 23 Οκτωβρίου 2021 στο Θέατρο Απόλλων την μουσική παράσταση «Όλη η Ελλάδα σ' έναν κύκλο» της ορχήστρας παραδοσιακής μουσικής «Χοροσταλίτες».</p> <p>Η συναυλία διοργανώνεται για φιλανθρωπικό σκοπό. Τα έσοδα θα διατεθούν στο Σύλλογο Παροχής Φροντίδας & Κατ' Οίκον Νοσηλείας Σύρου.</p>

<p>24/10 – 2/11/2021</p>	<p>«Εύζωνες / Οι φύλακες των αφανών»</p>	<p>Το πολιτιστικό γεγονός αποτελεί δημιούργημα μακρόχρονης εργασίας της φωτογράφου που από το 2013 μέχρι και το 2016, εργάστηκε ακούραστα με πάθος και όραμα για να καταγράψει την αθέατη όψη του σώματος των Ευζώνων. Εισχώρησε στο στρατόπεδο της Προεδρικής Φρουράς ακολουθώντας τους απαράβατους κανόνες που το ορίζουν, και απαθανάτισε αθέατες στιγμές, γεμάτες συναίσθημα και δέος.</p> <p>Μία φωτογραφική περιήγηση που ξεκίνησε από την δημιουργική περιέργεια της φωτογράφου και με καθημερινή τριβή κατέληξε να είναι ένα έργο ζωής. Με τον φακό της στραμμένο στο Ιερό σύμβολο του Εύζωνα, ανέδειξε τον άνθρωπο πίσω από αυτό, που έχει όνομα, φωνή καθώς το στρατόπεδο των Ευζώνων, όπως δηλώνει και η ίδια, αποτελεί ένα στρατόπεδο έντονων συναισθημάτων.</p> <p>Αίθουσα Γ. & Ε. Βάτη</p>
<p>31/10/2021</p>	<p>The Choros Project</p>	<p>Ο χορός, αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα μέσα έκφρασης και δημιουργίας, άμεσα συνδεδεμένος με τη μουσική. Αποτέλεσε δε, ένα τεράστιο κομμάτι στη μουσική θεματολογία των συνθετών κατά την διάρκεια των ετών. Χοροί παραδοσιακοί, σύγχρονοι, ποικίλλα είδη (Tango, Waltz κ.α.) συναντώνται ανά τον κόσμο με πληθώρα συνθέσεων και εκτελέσεων. Το "The Choros Project" αποτελεί μια προσέγγιση στην τόσο ενδιαφέρουσα αυτή θεματολογία, μέσα από ιδιαίτερες εκτελέσεις.</p> <p>Θέατρο "Απόλλων"</p> <p>Βιολί: Αλέξανδρος Γκέλιας Πιάνο: Στέλλα Γιαλόγλου Κιθάρα/Μαντολίνο: Γιώργος Κριωνάς</p>

Συνεχίζονται οι **διαδικτυακές ξεναγήσεις από την σελίδα Facebook του Βιομηχανικού Μουσείου**

Συνεργασία του Δήμου Σύρου - Ερμούπολης με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων

Στο πλαίσιο της συνεργασίας του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Παράρτημα Σύρου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων έχουν αρχίσει οι εργασίες ψηφιοποίησης που αφορούν το έργο Virtual Historic Sailing Ships (VHSS) και το ομοίωμα του ιστιοφόρου “Ελλην” που εκτίθεται στο Βιομηχανικό Μουσείο και έχουν στόχο τη διάσωση, προβολή και ανάδειξη της ξυλοναυπηγικής παράδοσης και της ιστιοφόρου ναυτιλίας του 19ου αιώνα, με την ανάπτυξη νέων μεθόδων που εκμεταλλεύονται τα σύγχρονα ψηφιακά εργαλεία μελέτης, προβολής και αξιοποίησης.

Το έργο στοχεύει επίσης στην ανάπτυξη μιας πλατφόρμας εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας που θα επιτρέψει την ακριβή αναπαράσταση της μορφής και της κατασκευής πλοίων παλαιότερων εποχών. Η πρόταση αναδεικνύει την ξυλοναυπηγική μας παράδοση και αφορά την απόπειρα ψηφιακής “ανακατασκευής” του караβόσκάρου “Ελλην”, ενός μοντέλου – ομοιώματος που είχε πάρει μέρος και βραβευτεί το 1907 στη Διεθνή Ναυτική Έκθεση, στο Μπορντό της Γαλλίας. Το μοντέλο είχε κατασκευαστεί από τον ναυπηγό Μ. Σ. Κουφουδάκη στη Σύρο και σήμερα εκτίθεται στο Βιομηχανικό Μουσείο Ερμούπολης.

Ένα ακόμη ιστιοφόρο συμμετέχει στο έργο και πρόκειται να ψηφιοποιηθεί, το εμβληματικό μπρίκι “Άρης” του Τσαμαδού, το οποίο είχε συμμετάσχει στην Επανάσταση του ‘21 και στη συνέχεια έγινε τιμητικά η ναυαρχίδα του Ελληνικού Στόλου για ολόκληρη τη διάρκεια του 19ου αιώνα.

Και τα δύο ομοιώματα θα αποτυπωθούν ψηφιακά σε υψηλή πιστότητα, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά, για να καταστεί δυνατή η λεπτομερειακή “ανακατασκευή” τους. Για την ψηφιακή αποτύπωση του ιστιοφόρου “Ελλην” άρχισαν ήδη εργασίες στο Βιομηχανικό Μουσείο Ερμούπολης από τον 3D Animator της εταιρείας Tetragon (Θεσσαλονίκη), κύριο Αλέξανδρο Αραπαντώνη, συνεργάτη του Αναπληρωτή Καθηγητή (αντικείμενο: Εικονική Πραγματικότητα) του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Παράρτημα Σύρου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων) κυρίου Σπύρου Βοσινάκη.

Σε συνεργασία με την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου πραγματοποιούνται οι ετήσιες εργασίες συντήρησης στον εσωτερικό και εξωτερικό χώρο του Θεάτρου Απόλλων (Ηλεκτρολογικός τεχνικός έλεγχος, βάψιμο σκηνής, συντήρηση επίπλων, επιχρίσματα και άλλα)

<p>5-6/11/2021</p>	<p>ΟΜΑΔΑ ΣΗΜΕΙΟ ΜΗΔΕΝ ΑΝΤΙΓΟΝΗ του Σοφοκλή (Εκδοχή β)</p> <p>Εικόνα 45</p>	<p>Η Ομάδα Σημείο Μηδέν και ο σκηνοθέτης Σάββας Στρούμπος, ολοκλήρωσαν της καλοκαιρινής περιοδείας για την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή, σε ένα υπέροχο και ιστορικό θέατρο, το Θέατρο «Απόλλων» στη Σύρο.</p>
--------------------	---	--

<p>11/11/2021</p>	<p>Γκαλά Όπερας</p> <p>κορυφαία πολιτιστική συνάντηση της Ακαδημίας του Θεάτρου Σκάλα του Μιλάνου στο ιστορικό Θέατρο Απόλλων</p> <p>Εικόνες 37,38</p>	<p>Η ακαδημία του θεάτρου Σκάλα του Μιλάνου στο ιστορικό θέατρο Απόλλων της Ερμούπολης. Η κορυφαία πολιτιστική συνάντηση της Ακαδημίας του θεάτρου Σκάλα του Μιλάνου στο ιστορικό Θέατρο Απόλλων πραγματοποιείται στις 11 Νοεμβρίου 2021, 157 χρόνια μετά την πρώτη όπερα Ριγκολέττο του Τζιουζέπε Βέρντι στα εγκαίνια του Θεάτρου Απόλλων (1864).</p> <p>Πρόκειται για μια συνδιοργάνωση του Δήμου Σύρου-Ερμούπολης και του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου στην Αθήνα, με την υποστήριξη της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου και της Ιταλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα, λαμβάνοντας παράλληλα χαρακτήρα επετειακό, στο πλαίσιο του εορτασμού των 200 ετών από την κήρυξη της Ελληνικής Επανάστασης.</p> <p>Το σπουδαίο αυτό καλλιτεχνικό γεγονός με τους αριστούχους καλλιτέχνες της ακαδημίας, Noemi Muschetti, υψίφωνος Paolo Antonio Nervi, τενόρος Paul Grant , βαρύτονος Αθανάσιος Παπαϊσίου, πιάνο, οι οποίοι λαμβάνουν μέρος στις κεντρικές παραστάσεις του Θεάτρου Σκάλα του Μιλάνου, αποτελεί ιστορικό σταθμό για τον πολιτισμό της Σύρου, φιλοδοξώντας στην ανάπτυξη ισχυρών δεσμών μεταξύ των δυο λαμπρών λυρικών θεάτρων.</p>
<p>13-17/11/2021</p>	<p>ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «Το Μουσείο Πάει Σχολείο»</p> <p>Εικόνα 39</p>	<p>Με την συμπλήρωση 200 ετών από την κήρυξη της Ελληνικής Επανάστασης και στο πλαίσιο διατήρησης της ιστορικής εθνικής μνήμης το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας υλοποιεί τη δράση με τίτλο «Το Μουσείο Πάει Σχολείο» υπό την αιγίδα της Επιτροπής Ελλάδα 2021, σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, τη συνδρομή της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος (ΚΕΔΕ), με υπεύθυνο φορέα οργάνωσης-υλοποίησης το Πολεμικό Μουσείο και τη στήριξη του Δήμου Σύρου - Ερμούπολης.</p> <p>Η δράση υλοποιήθηκε από το Πολεμικό Μουσείο με την έκθεση επιλεγμένων κειμηλίων, ειδικών πινάκων «k – Fix», οπτικό – έντυπο υλικό και λοιπό εξοπλισμό συναφή με τη δράση</p> <p>Η έκθεση θα πραγματοποιήθηκε στο χώρο περιοδικών εκθέσεων του Βιομηχανικού Μουσείου Ερμούπολης.</p>

<p>18/11/2021</p>	<p>Συνεργασία με τα ΗΑΕ στο πλαίσιο του Προγράμματος «Σύρος Πολιτισμός» και προβολή διαδυκτιακού αφιερώματος Τέχνη και πολιτισμός των Ηνωμένων Αραβικών Εμιράτων</p>	<p>Συνεργασία των ΗΑΕ, του Δήμου Σύρου-Ερμούπολης μέσω της Αντιδημάρχου Πολιτισμού κ. Αλίκη Λεονταρίτη, καθώς και της κ. Κατερίνας Μονογιού, βουλευτή Κυκλάδων και μέλος της Κοινοβουλευτικής Ομάδας Φιλίας ΗΑΕ-Ελλάδας που άνοιξε το δρόμο για αυτή την πρόταση στο πλαίσιο εξωστρέφειας καλλιτεχνικής δημιουργίας και συμμετοχής των ΗΑΕ έστω και διαδικτυακά (λόγω πανδημίας COVID19), στο πρόγραμμα υψηλού επιπέδου πολιτιστικών εκδηλώσεων ΣΥΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 2021 ώστε να γνωρίσουν κάτοικοι και επισκέπτες της Σύρου την Αραβική τέχνη και δημιουργούς της, ευελπιστώντας δε και σε άλλες μελλοντικές πολιτιστικές συνεργασίες.</p>
<p>20/11/2021 – 20/02/2022</p>	<p>ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΕΠΟΧΗΣ</p>	<p>Η έκθεση τελεί υπό την Αιγίδα του «Ελλάδα 2021» και υπό την Αιγίδα της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου – Περιφερειακής Ενότητας Κυκλάδων.</p> <p>Η έκθεση παρουσιάστηκε για πρώτη φορά το 2018 στην Αίθουσα Τέχνης Γ. & Ε. Βάτη στη Σύρο, σε συνεργασία του Δήμου Σύρου-Ερμούπολης, του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης και του Τμήματος Πολιτισμού της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου. Επίσης παρουσιάστηκε στη Θεσσαλονίκη το 2019.</p> <p>Πινακοθήκη Κυκλάδων - Ερμούπολη</p>

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2021



04/12/2021	<p>Φωταγώγηση του Χριστουγεννιάτικου Δέντρου</p> <p>Εικόνες 40,41</p>	<p>Φωταγώγηση του Χριστουγεννιάτικου Δέντρου στο κέντρο της Πλατείας Μιαούλη, μπροστά από το εμβληματικό Δημαρχείο μας, χωρίς τη συμμετοχή κοινού.</p> <p>Την ίδια ημέρα αναρτήθηκε στα ψηφιακά μέσα βίντεο της φωταγώγησης με τη συμμετοχή της Παιδικής-Νεανικής Ορχήστρας των Κυκλάδων το οποίο ταξίδεψε διαδικτυακά σε 150 πλατφόρμες και το χριστουγεννιάτικο μήνυμα του Δημάρχου Σύρου – Ερμούπολης κ. Νικόλαου Λειβαδάρα</p>
04/12/2021	<p>Ρεμπώτικα: Μιχάλης & Παντελής Καλογεράκης</p>	<p>Η δημιουργική συνύπαρξη του ρεμπέτικου κόσμου του Ρεμπώ με τον ποιητικό κόσμο του ρεμπέτικου. Μια συνομιλία της θυελλώδους αυτής σχέσης και του ρεμπέτικου τραγουδιού.</p> <p>Σταθμοί της παράστασης αυτής είναι τα ρεμπέτικα τραγούδια όπως "Λόγια ανταλλάξαμε βαριά", "Ο Αντώνης ο Βαρκάρης", "Μονά ζυγά" και άλλα σε διάλογο με τις ερωτικές επιστολές που αντάλλαξαν ο Ρεμπώ με τον Βερλαίν</p> <p>Θέατρο Απόλλων</p>
11-18/12/2021	<p>12 ναυτικά μίλια Έκθεση φωτογραφίας Δημ. Κραμποβίτη</p>	<p>Μικρά «μαργαριτάρια» διάσπαρτα στο περιβάλλον... Η χρήση τους ταπεινή, έκφραση - όμως- σπάνιας λαϊκής τέχνης. Έργα μικρής κλίμακας αντιστρόφου ανάλογης αξίας παραδομένα στο χρόνο και στο χώρο.</p> <p>Έναν χώρο που εκπλήσσει τόσο ευχάριστα με τις εναλλαγές του τοπίου και την πάλη αυτού με ένα από τα στοιχεία της φύσης που κάνει έντονα αισθητή την παρουσία του... τον αέρα!</p> <p>Εικόνες κοντινές, όσο και τα δώδεκα ναυτικά μίλια που χωρίζουν τη Σύρο από την Τήνο.</p> <p>Πνευματικό Κέντρο Ερμούπολης Αίθουσα Εμμ. Ροΐδη</p>
11,12/12/2021	<p>Σχολείο Καλικάντζάρων για παιδιά από 4 έως 10 ετών</p>	<p>Μια χριστουγεννιάτικη διαδραστική παράσταση - θεατρικό παιχνίδι βασισμένη σε λαϊκά και σύγχρονα παραμύθια.</p> <p>Στο τέλος του σχολείου τα παιδιά θα πάρουν το δίπλωμα τους και οι τολμηροί ίσως δοκιμάσουν και το μαγικό φίλτρο που μεταμορφώνει τους ανθρώπους σε καλικάντζαρους!</p> <p>Θέατρο Ευανθία Καϊρη</p>

<p>16-18/12/2021</p>	<p>Η Σπείρα του Μάκη Αρβανιτάκη</p>	<p>Η τρελή κωμωδία του Μάκη Αρβανιτάκη σκηνοθετημένη υπο την εξαιρετική καθοδήγηση του Τάκη Κτενά υπόσχεται αστείρευτο γέλιο και μοναδικές στιγμές διασκέδασης.</p> <p>Θέατρο Απόλλων</p>
<p>16,17/12/2021</p>	<p>Ντέιβιντ Κόπερφιλντ του Κάρολου Ντίκενς</p>	<p>Ο Ντέιβιντ Κόπερφιλντ είναι ολομόναχος, ωστόσο δεν απελπίζεται. Κι αν στο πρόσωπο του πατριού του γνωρίζει την αδικία, στην πορεία συναντά ανθρώπους που θα του δείξουν καλοσύνη και μεγαλοψυχία.</p> <p>Μια παράσταση Θεατρικού Αναλογίου για παιδιά από 9 ετών.</p> <p>Θέατρο Ευανθία Καΐρη</p>
<p>19/12/2021</p>	<p>Animated Santa Online εργαστήριο animation για παιδιά</p> <p>Εικόνα 42</p>	<p>Το γραφείο Πολιτισμού του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης ακολουθώντας την επιτυχημένη συνταγή της προηγούμενης χρονιάς, σε συνεργασία με το Animasyros, ενισχύει τις χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης με ένα νέο διαδικτυακό εορταστικό εργαστήριο.</p> <p>Με θεματική αναφορά στις γιορτές των Χριστουγέννων & της Πρωτοχρονιάς, οι συμμετέχοντες θα κληθούν με τη χρήση της τέχνης του animation να δημιουργήσουν το δικό τους ψηφιακό γράμμα προς τον αγαπημένο άγιο των παιδιών που δεν είναι άλλος από τον Άγιο Βασίλη.</p>

Άλλο ένα Χριστουγεννιάτικο δώρο για το Θέατρο ΑΠΟΛΛΩΝ!

Εικόνα 43

Μετά την αναβάθμιση του Θεάτρου Απόλλων με την πρόσφατη προμήθεια σύγχρονου ηλεκτρονικού και ηλεκτρολογικού εξοπλισμού μέσω της προγραμματικής σύμβασης του Δήμου μας με την Περιφέρεια Ν.Αγαίου, έρχεται από το Τοπικό Συμβούλιο Νεοτέρων Μνημείων η έγκριση της μελέτης «Στέγαστρο εισόδου Θεάτρου Απόλλων, Πλατεία Βαρδάκα, Ερμούπολη Σύρου».

Έγινε το πρώτο σημαντικό βήμα για επανατοποθέτηση στεγάστρου σύμφωνα με το πρωτότυπο. Μια αντίστοιχη μελέτη η οποία είχε κατατεθεί πριν από 30 χρόνια μαζί με τα σχέδια αναστήλωσης του Θεάτρου, η οποία δυστυχώς είχε απορριφθεί.

19-20/12/2021	Χριστουγεννιάτικες αναμνήσεις	<p>Ο Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Λαζαρέττων φέτος τα Χριστούγεννα γυρίζει το χρόνο στο παρελθόν και εκφράζει τις πιο όμορφες Χριστουγεννιάτικες αναμνήσεις από μέλη του Συλλόγου, με την επιμέλεια της Λίας Μπάρμπα.</p> <p>Θέατρο Ευανθία Καΐρη</p>
22/12/2021	Έλσα ΙΙ: Περιπέτεια στο μαγεμένο δάσος Θέατρο για παιδιά	<p>Η Έλσα σας προσκαλεί να παίξετε, να χορέψετε και να τραγουδήσετε στο χιονισμένο δάσος. Πραγματικό χιόνι επί σκηνής, παγόβουνα, μπαλόνια, ευφάνταστα και εντυπωσιακά κοστούμια και μαγικά κόλπα συνθέτουν μια παραμυθένια ιστορία.</p> <p>Θέατρο Απόλλων</p>
23/12/2021	Προγραμματισμός Φεστιβάλ	<p>Εγκρίθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Σύρου-Ερμούπολης ο έγκαιρος προγραμματισμός των 16 Φεστιβάλ που αποτελούν τον βασικό κορμό του προγράμματος πολιτιστικών εκδηλώσεων «Σύρος Πολιτισμός 2022».</p>

28-30/12/2021	«Καλησπέρα, Κύριε Ιάκωβε» μια μουσικοθεατρική παράσταση	<p>Ένα αφιέρωμα στα υπέροχα τραγούδια του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε μουσική Μίκη Θεοδωράκη, Μάνου Χατζηδάκη και Σταύρου Ξαρχάκου, διανθισμένη με κομμάτια από θεατρικά έργα του.</p> <p>Συμμετέχει η Μικτή Χορωδία του Μουσικού Ομίλου Σύρου, 15 ηθοποιοί του Θεατρικού Πολιτιστικού Ομίλου Σύρου "Ο ΣΟΥΡΗΣ", με συνοδεία ζωντανής ορχήστρας.</p>
25/12/2021	ΑΝΩ Χριστούγεννα 2021 Εικόνα 44	<p>Έργα για εκκλησιαστικό όργανο και νυκτά έγχορδα.</p> <p>Προβολή δωρεάν του Διεθνούς Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου ΑΝΩ και φέτος τα Χριστούγεννα από τις σελίδες του σε YouTube & Facebook, καθώς και σε περιφερειακούς τηλεοπτικούς σταθμούς, σε διαδικτυακή μετάδοση από τον Καθεδρικό Ναό Αγίου Γεωργίου Άνω Σύρου.</p>

Συνεργασίες του Τμήματος Πολιτισμού του Δήμου Σύρου - Ερμούπολης και του Βιομηχανικού Μουσείου με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου – Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, καθώς και με άλλα Πανεπιστημιακά Ιδρύματα της χώρας για το έτος 2021.

1. Συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου – Πολυτεχνική Σχολή – Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων για την πραγματοποίηση του έργου [e-Aegean CulTour] Διαπεριφερειακός Ψηφιακός Μετασχηματισμός Αιγαίου Αρχιπελάγους στον Πολιτισμό και Τουρισμό.

Το φυσικό αντικείμενο του έργου περιλαμβάνει συνεργασία της ερευνητικής ομάδας με τον Δήμο Σύρου – Ερμούπολης για παροχή πρόσβασης σε εκθέματα και αρχαικό υλικό του Βιομηχανικού Μουσείου Ερμούπολης με στόχο την τρισδιάστατη ψηφιοποίησή τους και την παραγωγή υλικών αντιγράφων επαυξημένων με ψηφιακά και διαδραστικά στοιχεία.

Επιστημονικός υπεύθυνος του έργου είναι ο καθηγητής Φίλιππος Αζαριάδης – Τοπάλογλου.

2. Στο πλαίσιο της συνεργασίας του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Παράρτημα Σύρου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων έχουν αρχίσει οι εργασίες ψηφιοποίησης που αφορούν το έργο Virtual Historic Sailing Ships (VHSS) και το ομοίωμα του ιστιοφόρου "Ελλην" που εκτίθεται στο Βιομηχανικό Μουσείο. Το έργο στοχεύει επίσης στην ανάπτυξη μιας πλατφόρμας εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας που θα επιτρέπει την ακριβή αναπαράσταση της μορφής και της κατασκευής πλοίων παλαιότερων εποχών.

Για την ψηφιακή αποτύπωση του ιστιοφόρου "Ελλην" άρχισαν ήδη εργασίες στο Βιομηχανικό Μουσείο Ερμούπολης από τον 3D Animator της εταιρείας Tetragon (Θεσσαλονίκη), κύριο Αλέξανδρο Αραπαντώνη, συνεργάτη του Αναπληρωτή Καθηγητή (αντικείμενο: Εικονική Πραγματικότητα) του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Παράρτημα Σύρου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων) κυρίου Σπύρου Βοσινάκη.

3. Συμμετοχή του Τμήματος Πολιτισμού του Δήμου Σύρου – Ερμούπολης και του Βιομηχανικού Μουσείου στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS + KEY ACTION 2 – COOPERATION FOR INNOVATION AND THE EXCHANGE OF GOOD PRACTICES.

Στα πλαίσια του προγράμματος αυτού είναι η χρήση ρομποτικού συστήματος (ρομποτικού ξεναγού) χαμηλού κόστους, το οποίο θα έχει τη δυνατότητα να λειτουργεί είτε αυτόνομα είτε απομακρυσμένα, ώστε μαθητές όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης να μπορούν να περιηγηθούν στους χώρους του μουσείου απομακρυσμένα.

Σχετικά με το πρόγραμμα το Τμήμα Πολιτισμού επικοινωνεί με τους Επίκουρους Καθηγητές του Τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων κ. κ. Ηλία Ξυδιά και Βασίλη Μουλιανίτη.

4. Στα πλαίσια της παροχής πληροφοριών, βιβλιογραφίας και ενημέρωσης σε ερευνητές από διάφορα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας, το έτος 2021 ζήτησαν και έλαβαν πληροφορίες, στοιχεία και δεδομένα οι παρακάτω ερευνητές:

- Η κυρία Παπιοπούλου Άννα, φοιτήτρια του τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης για την εκπόνηση της διπλωματικής της εργασίας με θέμα τη βιομηχανική ζώνη της Ερμούπολης
- και το εργοστάσιο των αδελφών Βελισσαρόπουλων (19 Μαρτίου 2021).
-
- Η κυρία Χρύσα Καραφωτιά, στα πλαίσια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου "Διοίκηση Τουριστικών Επιχειρήσεων" για την εκπόνηση της διπλωματικής της εργασίας με θέμα "Η αξιοποίηση της βιομηχανικής κληρονομιάς ως εφελκυστικό τουριστικής ανάπτυξης ενός τόπου. Μελέτη περίπτωσης: Ερμούπολη Σύρου" (7 Μαρτίου 2021).
-
- Η κυρία Έλενα Λυδίου, φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου, στο Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, σε συνεργασία με τον κύριο Παύλο Χατζηγηργορίου ζήτησαν και έλαβαν πληροφορίες για κάποια ταφικά μνημεία του Κοιμητηρίου Αγίου Γεωργίου (25 Μαρτίου 2021).
-
- Η κυρία Μαριάνθη Λιάπη από το Πολυτεχνείο Κρήτης ζήτησε και έλαβε πληροφορίες για συγκεκριμένα εκθέματα του Βιομηχανικού Μουσείου για να χρησιμοποιηθούν στην "Καλλιτεχνική Εξιστόρηση του Τοπικού Αφηγήματος στην πόλη της Ερμούπολης (6 Απριλίου 2021).